

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2019-2020)

Dr. Londhe.M.G.
Had Of Department
Aso.Professor,
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I (A).& (B)
B.A. Part- II & III.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 12 th June-July 2019 Sem-I,III,V	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते(निवडक लेख विभाग एक:- १): निवड -यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३.(पम्नास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	कथा -निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग 1) १)उमाळं २)जांभळढव्ह ३)तडा
	B.A.- II "काय डॅजर वारा सुटलाय" (नाटक) -जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन)	III	* विभाग 1* * काय डॅजर वारा सुटलाय ! आशयभूने.
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा(VIII	* घटक एक * भाषेची उत्पत्ती
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास(IX	* घटक एक * * आद्यकवी मुकुंदराज * महानुभाव संप्रदाय (स्थूल परिचय(

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August-2019	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते(निवडक लेख विभाग एक:- १). निवड -यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	* विभाग दोन-: * * वासना * लाल चिखल * पाणी
	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग दोन * * काय डेंजर वारा सुटलाय ! - पात्रे ,घटना, प्रसंग, संवाद व संघर्षाचे स्वरूप
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा(VIII	* घटक 2 * भाषेचे स्वरूप वैशिष्ट्ये आणि कार्य भाषेच्या व्याख्या भाषेचे स्वरूप
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास(IX	* घटक 2 * आद्य कवयित्री महादंबा धवळे साती ग्रंथ

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
September-2019	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	* विभाग 3 * :- * व्यक्तिमत्व संकल्पना * व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 3 :- *चित्रपट म्हणजे काय? * चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम. * चित्रपट माध्यमांतर. * दिग्दर्शकाचा दृष्टीकोण *छायाचित्रण
	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग 3 * काय डेंजर वारा सुटलाय ! - नाट्यविशेष व भाषाविशेष.
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा(VIII	* घटक 3 * ध्वनिपरिवर्तन व्याख्या आणि विशेष
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास(IX	* घटक 3 * वारकरी संप्रदाय (स्थूल परिचय) महत्त्वाचे संत कवी व त्यांचे साहित्य

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October-2019	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता	I	विभाग 3 :- * व्यक्तिमत्व संकल्पना * व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 4) * चित्रपटाची कथा. - पटकथा - संवाद . * चित्रपटाचे संगीत- गीत * अभिनय * ध्वनी * प्रकाश योजना * वेशभूषा * संकलन * संपादन. * चित्रपटाचा आस्वाद
	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग 4 * * उपयोजित मराठी * - संवाद लेखन संवाद : स्वरूप आणि व्याख्य * संवाद कौशल्यसाठी आवश्यक बाबी * संवादाचे प्रकार * उदाहरणदाखल कथानकावर संवाद लेखन.
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा(VIII	* घटक 4 * मराठी वर्णव्यवस्था
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास(IX	* घटक 4 * संत एकनाथ व संत तुकाराम यांचे समग्र साहित्य तुकाराम शिष्या संत बहिणाबाई

October-November 2019	University Examination
-----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November December 2019 Sem-II,IV,VI	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरू सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रज्ञा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ जाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	* 'बाकी सर्व ठीक आहे'- लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता). विभाग १). - * जिवाचा आटापिटा * मुख्यप्रवाह * एका वृक्षाची गोष्ट * राग * जीवन सुंदर आहे * भविष्य ज * तडजोड * पर्सनल मुलाखत.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- जानेश्वर मुळे उपयोजितमराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग एक * माती , पंख आणि आकाश: जीवनअनुभवाचे स्वरूप.
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	* घटक एक * अर्थपरिवर्तन:- * व्याख्या आणि स्वरूप * कारणे * प्रकार
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास)	XIV	* घटक एक * समर्थ संप्रदाय :- (स्थूल परिचय(समर्थ रामदास यांची ग्रंथरचना ,इतर धर्मियांनी केलेली मराठी भाषेची साहित्यसेवा १)फादर स्टीफन २)फादर क्रुवा ३) शेख महंमद ४) हुसेन अंबरखान.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January February 2020	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरू सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रजा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग दोन):- * गौडबंगाल * पर्यावरण * सोन्याचा दात * मांजर * स्पर्श * युद्ध असे सुरु होते * जन्म आईचा * शेतमजूर.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजितमराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग दोन * माती , पंख आणि आकाश : शैक्षणिक , सामाजिक आणि सांस्कृतिक पर्यावरण .
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	* घटक 2 *. मराठीचा उगम काळ मराठीच्या उगम काळनिश्चितीची साधने :- * ग्रंथ * लेख * वैद्य - गुणे वाद
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास)	XIV	* घटक 2 * पंडित कवी:- पंडिती काव्याचे विशेष , (मुक्तेश्वर, वामन पंडित, रघुनाथ पंडित ,श्रीधर ,निरंजन माधव, मोरोपंत)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March- April 2020	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	* विभाग 3 * :- निबंधाचे प्रकर * विभाग 4) * :- प्रात्यक्षिकासह निबंधलेखन
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग 3) वृत्तपत्रीय लेखन * बातमी* अग्रलेख *वाचकांचा पत्रव्यवहार * नाटक/ चित्रपट परीक्षण विभाग 4 :- अ) पत्रलेखन * पत्र लेखनाचे स्वरूप व प्रकार * पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप * ई.पत्रव्यवहार .ब) आकलन * आकलनाचे स्वरूप * उताऱ्याचे आकलन * कवितेचे आकलन.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजितमराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग तीन * माती, पंख आणि आकाश : वांग्मयीन गुणविशेष. * विभाग चार * उपयोजित मराठी :- * आत्मवृत्तलेखनाचे स्वरूप * आत्मकथन/ स्वकथन, * प्रवास वर्णन * रोजनिशी
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	* घटक 3 * * मराठीची जनक भाषा * घटक 4 * * शब्दजाती
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा. इतिहास)	XIV	* घटक 3 * शाहिरी काव्य : स्वरूप, पोवाडा व लावणी :- अनंत फंदी, परशुराम , राम जोशी, प्रभाकर, सगनभाऊ ,होनाजी बाळा * घटक 4 * बखर वांग्मय :- शिवपूर्वकालीन बखरी, शिवकालीन बखरी पेशवेकालीन बखरी , आज्ञापत्र.

March/ April /May. 2020

University Examination

प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंढे

एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.

सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2019-2020)

Dr. Shinde.A.S.
Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- , I,(B) & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 12 th June-July 2019 Sem-I	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	* कथा -निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग 1) १)उमाळं २)जांभळढव्ह ३)तडा
	B.A - III वांगमयप्रवाहांचे अध्ययन (ग्रामीण साहित्य)	XI	साहित्यकृती :- ब : बळीचा ,'राजन गवस,' पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई. घटक एक):- ग्रामीण साहित्य व्याख्या प्रेरणा स्वरूप वैशिष्ट्ये आणि विकास.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक 2):- व्यक्तिमत्व विकास १) वाचन ,लेखन, भाषण व श्रवण कौशल्य

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August-2019	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग दोन:- * वासना * लाल चिखल * पाणी
	B.A - III वांग्मयप्रवाहांचे अध्ययन (ग्रामीण साहित्य)	XI	घटक 2):- ब : बळीचा आशयसूत्रे.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक 2):- व्यक्तिमत्व विकास २) वेळेचे नियोजन

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
September-2019	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 3 :- *चित्रपट म्हणजे काय? * चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम. * चित्रपट माध्यमांतर. * दिग्दर्शकाचा दृष्टीकोण *छायाचित्रण
	B.A - III वांगमयप्रवाहांचे अध्ययन (ग्रामीण साहित्य)	XI	घटक 3):- ब: बळीचा अभिव्यक्ती
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक 2):- व्यक्तिमत्व विकास ३) कार्यक्रमाचे नियोजन

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October-2019	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 4) * चित्रपटाची कथा. - पटकथा - संवाद . * चित्रपटाचे संगीत- गीत * अभिनय * ध्वनी * प्रकाश योजना * वेशभूषा * संकलन * संपादन. * चित्रपटाचा आस्वाद
	B.A - III वांगमयप्रवाहांचे अध्ययन (ग्रामीण साहित्य)	XI	घटक 4):- ब: बळीचा प्रसंगचित्रे व व्यक्तिचित्रे
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक 2):- व्यक्तिमत्व विकास 3) कार्यक्रमाचे संयोजन

October-November 2019	University Examination
-----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November December 2019 Sem-II	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	* 'बाकी सर्व ठीक आहे'- लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता). विभाग १). - * जिवाचा आटापिटा * मुख्यप्रवाह * एका वृक्षाची गोष्ट * राग * जीवन सुंदर आहे * भविष्य ज * तडजोड * पर्सनल मुलाखत.
	B.A - III वांगमयप्रवाहांचे अध्ययन (दलित साहित्य)	XVI	साहित्यकृती:- सुंभ आणि पीळ.ल.सि. जाधव ,साकेत प्रकाशन, औरंगाबाद. घटक एक):- दलित साहित्य : व्याख्या, प्रेरणा ,स्वरूप ,वैशिष्ट्ये आणि विकास.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक 2):- १) मुलाखत घटक 4):- २) परिपत्रक व आदेश वाचन

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January February 2020	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग दोन):- * गौडबंगाल * पर्यावरण * सोन्याचा दात * मांजर * स्पर्श * युद्ध असे सुरु होते * जन्म आईचा * शेतमजूर.
	B.A - III वांग्मयप्रवाहांचे अध्ययन (दलित साहित्य)	XVI	घटक 2):- सुंभ आणि पीळ : आशयसूत्रे
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक 2):- २) जाहिरात घटक 4):- ३) आवकजावक- नोंदवही

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March- April 2020	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग 3) वृत्तपत्रीय लेखन * बातमी* अग्रलेख *वाचकांचा पत्रव्यवहार * नाटक/ चित्रपट परीक्षण विभाग 4 :- अ) पत्रलेखन * पत्र लेखनाचे स्वरूप व प्रकार * पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप * ई.पत्रव्यवहार .ब) आकलन * आकलनाचे स्वरूप * उताऱ्याचे आकलन * कवितेचे आकलन.
	B.A - III वांगमयप्रवाहांचे अध्ययन (दलित साहित्य)	XVI	घटक 3):- सुंभ आणि पीळ, : अभिव्यक्ती घटक 4):- सुंभ आणि पीळ, : प्रसंग चित्रे व्यक्तिचित्रे
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक 4):- ५) शिष्टाचार

March/ April / May 2020	University Examination
-------------------------	------------------------



प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंढे
एन.ए., एम.फिल., पीएच.डी.
सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2019-2020)

Mr. Ravindra Bhagwan Patil
Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- , I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 12 th June-July 2019 Sem-I	B. A.- I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते(निवडक लेख विभाग एक:- १). निवड -यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई शेळके
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	केशवसुत -(सामाजिक जाणीव कविता.(अंत्यजाच्या मुलाचा पहिला प्रश्न, नवा शिपाई, तुतारी ,मजुरांवर उपासमारीची पाळी ,गोफण केली छान. वसंत बापट- (प्रेमविषयक जाणीव कविता.(फुंकर,जपायला शिकली होतीस, आज अचानक, नाजूक रुपडे ,विस्मृती.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक १):- भाषिक योजनाची क्षेत्रे * साहित्य

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August-2019	B. A.- I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग दोन:- ४). शब्दाचे मोल- चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५.(संगमनेरचे दिवस- दया पवार ६.(संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे- बळवंत देशमुख
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	नारायण सुर्वे- (कामगार विषयक जाणीव कविता.(दोन दिवस ,माझी आई, गिरणीची लावणी, पोस्टर ,नेहरू गेले त्या वेळची गोष्ट. वसंत आबाजी डहाके - (महानगरीय जाणीव कविता.(त्या संध्याकाळी समुद्र , आख्यान, खेळ ,पुतळे ,वास्तववाद.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक १):- भाषिक योजनाची क्षेत्रे -प्रसार माध्यमे (वृत्तपत्र)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
September-2019	B. A.- I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 3 :- * व्यक्तिमत्व संकल्पना * व्यक्तिमत्त्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	अजीम नवाज राही- (वंचितांची जाणीव कविता.(दुष्काळ एक दाहक संदर्भ, जातीय दंगल :बारा भानगडी तेरा वळणे ,सुरक्षेची हमी देणारा कळपवाद, मोडतोडीतून डागडुजीची भाषा शिकताना , मोहल्ला, पक्षी आणि कातरवेळ. कल्पना दुधाळ -(कृषीविषयक जाणीव कविता.(बाय आणि गाय, झुलत्या फांदीला ग ,घोषणा, खस्ता ,धग असतेच आसपास.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक १):- भाषिक योजनाची क्षेत्रे -प्रसार माध्यमे (आकाशवाणी)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October-2019	B. A.- I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 4 :- * भाषिक कौशल्ये (श्रवण ,वाचन ,भाषण आणि लेखन.(*कार्यक्रमाचे संयोजन - स्वागत प्रास्ताविक परिचय मनोगत आभार सूत्रसंचालन फलक लेखन
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	*काव्य निर्मिती प्रक्रिया :- १) प्रसंगावर २) घटनेवर ३) चित्रावर ४) अनुभवावर
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक १):- भाषिक योजनाची क्षेत्रे - प्रसार माध्यमे (दूरचित्रवाणी)


October-November 2019	University Examination
-----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November December 2019 Sem-II	B. A. - I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग एक :-१) संत नामदेव - पतितपावन- ,पंढरीस जावे २(अनंत फंदी- जमाना आला उफराटा, हे मूर्खा खूण तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक , धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाडकादंबरी" , किरण गुरव. उपयोजित मराठी- वृत्तांतलेखन.	VI	"जुगाड". कादंबरी , - किरण गुरव. जुगाड: - आशयसूत्रे
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक ३):- संहिता संपादन * हस्तलिखित, दुर्मिळ ग्रंथ.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January February 2020	B. A.- I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरू सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रजा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाडकादंबरी" , किरण गुरव. उपयोजित मराठी- वृत्तांतलेखन.	VI	जुगाड :- घटना, प्रसंग आणि व्यक्तिरेखांचे स्वरूप व पर्यावरण
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक ३):- संहिता संपादन * शिलालेख, ताम्रपट.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March- April 2020	B. A.- I 'C' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग 3) निबंधाचे स्वरूप , व्याप्ती निबंधाचे घटक निबंधाचे प्रकर, निबंधाची वैशिष्ट्ये
	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाडकादंबरी" , किरण गुरव . उपयोजित मराठी- वृत्तांतलेखन.	VI	जुगाड :- वांग्मयीन विशेष - वृत्तलेखन
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक ३):- संहिता संपादन * मौखिक वाङ्मय.

March/ April /May. 2020	University Examination
-------------------------	------------------------


प्रा. डॉ. पद्मभूषण वसंतदादा पाटील
 एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2019-2020)

Imade Anusaya Rajaram
Dept. of Marathi

Class: B.A.I Comp. Marathi
B.A.I Opt. . Marathi
B.A, III P-VII & P- XII

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
१२ जून ते जुलै २०१९	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	I	कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग - १ १. उमाळ २. जांभळढव्ह ३. तडा
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	नापास मुलांची गोष्ट (संपा. अरुण शेवते) निवडक लेख. १. निवड - यशवंतराव चव्हाण २. वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	X	घटक - भाषिक उपयोजनाची क्षेत्रे १. साहित्य

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑगस्ट २०१९	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	I	विभाग २ - १. वासना २. लाल चिखल ३. पाणी
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	१. वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज २. पन्नास पैकी शून्य मार्क - शांताबाई शेळके.
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	X	भाषिक उपयोजनाची क्षेत्रे प्रसारमाध्यमे (वृत्तपत्र, आकाशवाणी, दूरचित्रवाणी)

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
सप्टेंबर २०१९	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	I	चित्रपट म्हणजे काय ? चित्रपट : एक दृक श्राव्य माध्यम चित्रपट : माध्यमांतर दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोण छायाचित्रण
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	व्यक्तिमत्व संकल्पना व्यक्तिमत्त विकासासाठी आवश्यक घटक
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	X	भाषिक उपयोजनाची क्षेत्रे १. प्रसारमाध्यमे (वृत्तपत्र, आकाशवाणी, दूरचित्रवाणी) २. प्रशासन

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑक्टोबर २०१९	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	I	चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद चित्रपटाचे संगीत - गीत अभिनय ध्वनी - प्रकाशयोजना - वेशभूषा संकलन - संपादन चित्रपटाचा आस्वाद
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
			विद्यापीठ परीक्षा

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
नोव्हेंबर २०१९			विद्यापीठ परीक्षा

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
डिसेंबर २०१९	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	II	विभाग १ १. जीवाचा आटापिटा २. मुख्य प्रवाह ३. एका वृक्षाची गोष्ट ४. राग ५. हे जीवन सुंदर आहे ६. भविष्य ७. तडजोड ८. पर्सनल मुलाखत
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	II	१. संत नामदेव - पतितपावन २. पंढरीस जावे. २. अनंतफंदी - १. जमाना आला उफराटा २. हे मुर्खा खूण तर्का
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	XV	सर्जनशीलता :- कथा

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
जानेवारी २०२०	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	II	विभाग २ - १. गौडबंगाल २. पर्यावरण ३. सोन्याचा दात ४. मांजर ५. स्पर्श ६. युध्द असे सुरू होते. ७. जन्म आईचा ८. शेतमजूर
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	II	१. महात्मा फुले - १. मानवांचा धर्म एक २. धीर. २. बालकवी - १. फुलराणी २. अप्सरांचे गाणे.
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	XV	सर्जनशीलता कथा

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
फेब्रुवारी २०२०	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	II	विभाग ३ - वृत्तपत्रीय लेखन बातमी अग्रलेख वाचकांचा पत्रव्यवहार नाटक / चित्रपट परीक्षण
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	II	निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती निबंधाचे घटक

	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	XV	सर्जनशीलता कविता
--	---	----	---------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
मार्च २०२०	बी.ए. भाग १ ऐच्छिक मराठी अक्षरबंध	II	विभाग ४ - अ. पत्रलेखन पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप - ई पत्रव्यवहार प्रात्यक्षिकासह पत्रलेखन ब. आकलन आकलनाचे स्वरूप उताऱ्याचे आकलन कवितेचे आकलन प्रात्यक्षिकांसह उतारा व कवितेवरील आकलन
	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	II	निबंधलेखन
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा, उपयोजन आणि सर्जन	XV	सर्जनशीलता कविता

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
एप्रिल २०२०			विद्यापीठ परीक्षा


प्रा. डॉ. मंजु मंजु पाटील
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2019-2020)

Mr. Pore S.D.

Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- , I, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 12 th June-July 2019 Sem-I	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	नापास मुलांची गोष्ट (संपा. अरुण शेवते) निवडक लेख विभाग एक:- १). निवड -यशवंतराव चव्हाण २). वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३). पत्रास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई

			शेळके
B.A - III (काव्यशास्त्र)	VII		घटक एक १). * काव्यलक्षण (पौर्वात्य) भामह, दण्डी ,वामन ,रुद्रट ,आनंदवर्धन, कुंतक , क्षेमेंद्र ,मम्मट ,विश्वनाथ, जगन्नाथ इ.
B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X		घटक 3):- आकाशवाणी * रेडिओजॉकी *

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August- 2019	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग दोन:- ४). शब्दाचे मोल- चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५). संगमनेरचे दिवस- दया पवार ६). संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे- बळवंत देशमुख
	B.A - III (काव्यशास्त्र)	VII	घटक 2):- *काव्यप्रयोजन (पौर्वात्य पाश्चात्य व आधुनिक) * मम्मटाची काव्य प्रयोजने * पाश्चात्य व आधुनिक काव्य प्रयोजने.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन	X	घटक 3):- आकाशवाणी * रेडिओजॉकी *

	आणि सर्जन)		
--	-------------	--	--

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
September-2019	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 3 :- * व्यक्तिमत्व संकल्पना * व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
	B.A - III (काव्यशास्त्र)	VII	घटक 3):- * काव्यकारण * काव्यनिर्मिती ची उत्पादक अथवा जनक कारणे * काव्यनिर्मिती ची सहाय्यक अथवा गौण कारणे.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक 3):- आकाशवाणी * जाहिरात *

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October-2019	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 4 :- * भाषिक कौशल्ये (श्रवण ,वाचन ,भाषण आणि लेखन). *कार्यक्रमाचे संयोजन - स्वागत प्रास्ताविक परिचय मनोगत आभार सूत्रसंचालन

			फलक लेखन
	B.A - III (काव्यशास्त्र)	VII	घटक 4):-* अलंकार स्वरूप व विशेष (उपमा, रूपक, यमक, दृष्टांत, अनुप्रास, अतिशयोक्ती)
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	X	घटक 3):- आकाशवाणी * जाहिरात *

October-November 2019	University Examination
-----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November December 2019 Sem-II	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग एक :-१) संत नामदेव - पतित-पावन ,पंढरीस जावे २) अनंत फंदी- जमाना आला उफराटा, हे मूर्खा खूण तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक , धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B.A - III (काव्यशास्त्र)	XII	घटक एक):- * शब्दशक्ती * * अभिदा * लक्षणा * व्यंजना
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि	XV	घटक १):- सर्जनशीलता १)* कथा *

	सर्जन)		
--	---------	--	--

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January February 2020	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरू सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रज्ञा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B.A - III (काव्यशास्त्र)	XII	घटक दोन):- * रसविचार * * भरतमुनींची रस सूत्र * भट्टनायक आणि अभिनव गुप्त यांचा रस विचार * रसकसोट्या घटक 3):- *काव्यानंदमीमांशा अ) कवीचा आनंद क्रीडांनंद निर्मितीचा आनंद. आत्माविष्कारानंद.ब) रसिकाचा आनंद ३)करूणरसानंद.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक १):- सर्जनशीलता १)* कथा *

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March- April 2020	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग 3) निबंधाचे स्वरूप , व्याप्ती निबंधाचे घटक निबंधाचे प्रकर, निबंधाची वैशिष्ट्ये
	B.A - III (काव्यशास्त्र)	XII	घटक 4):-छंद आणि वृत्ते : स्वरूप व विशेष छंद :अभंग ,ओवी ,मुक्तछंद ,लावणी वृत्त : भुजंगप्रयात ,आर्या ,दिंडी ,वसंततिलका.
	B.A. - III (मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन)	XV	घटक १):- सर्जनशीलता १) * कविता *

March/ April/May. 2020	University Examination
------------------------	------------------------


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2020-2021)

Dr. Londhe.M.G.
Had Of Department
Aso.Professor,
Dept. of Marathi

B.A.Part - I (Opt, Com. Marathi) (A&C)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November-2020 Sem-I	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते(निवडक लेख विभाग एक:- १). निवड -यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	* कथा -निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग 1) १)उमाळं २)जांभळढव्ह ३)तडा

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Department 2020	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते(निवडक लेख विभाग एक:- १). निवड -यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग दोन:- * वासना * लाल चिखल * पाणी

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January-2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 3 :- * व्यक्तिमत्व संकल्पना * व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 3 :- * चित्रपट म्हणजे काय? * चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम. * चित्रपट माध्यमांतर. * दिग्दर्शकाचा दृष्टीकोण * छायाचित्रण

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February-2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 3 :- * व्यक्तिमत्व संकल्पना * व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 4) * चित्रपटाची कथा. - पटकथा - संवाद . * चित्रपटाचे संगीत- गीत * अभिनय * ध्वनी * प्रकाश योजना * वेशभूषा * संकलन * संपादन. * चित्रपटाचा आस्वाद

March - April - 2021	University Examination
----------------------	------------------------

10/1/21

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April,- May.-2021 Sem-II	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रज्ञा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	* 'बाकी सर्व ठीक आहे'- लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता). विभाग १). - * जिवाचा आटापिटा * मुख्यप्रवाह * एका वृक्षाची गोष्ट * राग * जीवन सुंदर आहे * भविष्य ज * तडजोड * पर्सनल मुलाखत.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रज्ञा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग दोन):- * गौडबंगाल * पर्यावरण * सोन्याचा दात * मांजर * स्पर्श * युद्ध असे सुरु होते * जन्म आईचा * शेतमजूर.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
July,- August- 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग 3 निबंधाचे प्रकर विभाग 4) प्रात्यक्षिकासह निबंधलेखन
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग 3) वृत्तपत्रीय लेखन * बहिर्भी * अग्रलेख * वाचकांचा पत्रव्यवहार * नाटक/ चित्रपट परीक्षण विभाग 4 :- अ) पत्रलेखन * पत्र लेखनाचे स्वरूप व प्रकार * पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप * ई.पत्रव्यवहार .ब) आकलन * आकलनाचे स्वरूप * उताऱ्याचे आकलन * कवितेचे आकलन.
August- September 2021		University Examination	



प्रा. डॉ. माहेश गोविंद लडि
एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी.
सहायोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
महमभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

डि.
प.डी.
प्रमुख
य

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2020-2021)

Dr. Londhe.M.G.
Had Of Department
Aso.Professor,
Dept. of Marathi

Class - B.A. Part- II & III.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
22, June - July 2021 Sem - III,V	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग 1* * काय डेंजर वारा सुटलाय ! आशयसूत्रे.
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	VIII	* विभाग 1* भाषोत्पत्तीविचार भाषेची उत्पत्ती सिद्धांत :- इंगित , मुखाभिनय , अनुकरण , रणन , भावनाभिव्यक्ती, श्रमपरिहार ,प्रेमगाणमूलक ,संपर्क, क्रीडासक्ती ,समन्वय.
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांग्मयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ.स. १५००)	IX	* विभाग 1* मराठी वांग्मयाचा इतिहास (प्रारंभ काळ ते इ.सन - १२०० पर्यंत विवेकसिंधु पूर्वकालीन रचना आद्यकवी मुकुंदराज यांचे रचना मराठीतील आद्य कवयित्री आद्य कवयित्री महदंबा यांची रचना

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August-September 2021	B.A.- II "काय डॅंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग दोन * * काय डॅंजर वारा सुटलाय ! - पात्रे ,घटना, प्रसंग, संवाद व संघर्षाचे स्वरूप
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	VIII	* विभाग दोन * भाषेचे स्वरूप व्याख्या आणि वैशिष्ट्ये भाषा म्हणजे काय ? भाषेच्या व्याख्या भाषेचे स्वरूप सी एफ हाकेट ने सांगितलेली भाषेची सात वैशिष्ट्ये
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ.स. १५००)	IX	* विभाग दोन * महानुभावीय गद्य वांगमय माहीमभट्ट केसोबास महानुभावीय पद्य वांगमय , सातीग्रंथ.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October- November 2021	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग 3 * काय डेंजर वारा सुटलाय ! - नाट्यविशेष व भाषाविशेष.
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	VIII	* विभाग 3 * स्वनिम व रूपिम (स्थूल परिचय) स्वनिमविचार :- स्वन, स्वनिम, स्वनान्तर , संकल्पना ,स्वरूप ,प्रकार रूपिमविचार :- रूप, रूपिम ,रूपिकांतर , संकल्पना, स्वरूप, प्रकार
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ.स. १५००)	IX	* विभाग 3 * इसवी सन १३००ते १४०० (स्थूल कालखंड) * ज्ञानेश्वरांचे वांगमयीन कार्य * नामदेवांचे अभाग रचना (सावता माळी , गोरोबा कुंभार, मुक्ताबाई ,सेना महाराज,नरहरी सोनार, चौखामेळा ,जनाबाई, कान्होपात्रा यांच्या रचना)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December- January 2021	B.A.- II "काय डॅजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग 4 * * उपयोजित मराठी * - संवाद लेखन संवाद : स्वरूप आणि व्याख्य
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	VIII	* विभाग 4 * वाक्यविचार :- पदबंध व वाक्याचे स्वरूप वाक्याचे प्रकार :- केवल वाक्य व त्याचे प्रकार मिश्र वाक्य व त्याचे प्रकार संयुक्त वाक्य व त्याचे प्रकार वाक्याचे पृथक्करण
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ.स. १५००)	IX	* विभाग 4 *. इ.सन १४००ते १५०० (स्थुल कालखंड) अन्य संप्रदायातील प्रमुख ग्रंथकार आणि त्यांची ग्रंथरचना (सत्यमलनाथ चोभा- नाथ संप्रदाय, शांतलिंग आणि मनमत शिवलिंग- लिंगायत संप्रदाय)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February - 2021	B.A.- II "काय डॅंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* संवाद कौशल्यसाठी आवश्यक बाबी * संवादाचे प्रकार * उदाहरणदाखल कथानकावर संवाद लेखन.
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	VIII	* भाषेचे स्वरूप व्याख्या वैशिष्ट्ये...
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ.स. १५००)	IX	विभाग 4 (गुणकीर्ती व जीनदास नामा - जैन मराठी कवी नरसिंह सरस्वती आणि दासोपंत - दत्तसंप्रदाय. अज्ञानसिद्ध व बहिरा जातवेद - नागेश संप्रदाय शेख मोहम्मद आणि हुसेन अंबरखान - मुस्लिम मराठी कविता , फादर स्टीफन्स फादर क्रुवा - ख्रिस्ती मराठी कवी)

March - April - 2021	University Examination
----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April- May. 2021 Sem- IV,VI	B.A. - II 'माती, पंख आणिआकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजितमराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग एक * माती , पंख आणि आकाश: जीवनअनुभवाचे स्वरूप.
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	XIII	* विभाग I * मराठीची वर्णमाला ध्वनी व वर्ण स्वरांचे ध्वनिशास्त्रदृष्ट्या व उच्चारण स्थानानुसार विश्लेषण स्वरांचे प्रकार ,मराठीतील व्यंजन विचार, व्यंजनाचे प्रकार मराठीची वर्ण संख्यानिश्चितीकरण.
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (इ.स १५०० ते १८००)	XIV	* विभाग १ व २ * इ.स.१५०० ते १६०० (स्थूल कालखंड) एकनाथांची साहित्य संपदा :- चतुर श्लोकी भागवत ,एकनाथी भागवत, रामायण ,भारुड गवळणी ...इ. इ.स. १६०० ते १७०० (स्थूल कालखंड) अ) तुकारामांची अभंग रचना.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2021	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- जानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग दोन * माती, पंख आणि आकाश : शैक्षणिक, सामाजिक आणि सांस्कृतिक पर्यावरण.
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	XIII	* विभाग दोन * मराठचे ध्वनीपरिवर्तन : ध्वनि परिवर्तन म्हणजे काय ? : व्याख्या आणि विशेष : कारणे प्रकार : ध्वनीपरिवर्तनाचा मराठी भाषेवरील परिणाम :
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (इ.स १५०० ते १८००)	XIV	* विभाग २ व ३ * इ.स. १६०० ते १७०० (स्थूल कालखंड) ब) रामदासांची ग्रंथरचना:- करुणाष्टके, रामायणे, मनाचे श्लोक, दासबोध, स्कुट प्रकरणे. इ.स १६०० ते १८०० (स्थूल कालखंड) निवडक पंडित कवींच्या काव्याचा अभ्यास मुक्तेश्वर, वामन पंडित, रघुनाथ पंडित.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
July - 2021	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग तीन * माती, पंख आणि आकाश : वांगमयीन गुणविशेष. * विभाग चार * उपयोजित मराठी :- * आत्मवृत्तलेखनाचे स्वरूप * आत्मकथन/ स्वकथन, * प्रवास वर्णन * रोजनिशी
	B.A.- III (मराठी भाषा व भाषाविज्ञान)	XIII	* विभाग ३ * मराठीचे अर्थपरिवर्तन (व्याख्या आणि स्वरूप) अर्थपरिवर्तनाची कारणे, प्रकार * विभाग ४ * प्रमाण मराठी भाषा आणि तिच्या बोली
	B.A. - III मध्ययुगीन मराठी वांगमयाचा इतिहास (इ.स १५०० ते १८००)	XIV	* विभाग ३ व ४ * इ.स १६०० ते १८०० (स्थूल कालखंड). श्रीधर ,मोरोपंत. इ१५०० स. ते १८०० (स्थूल कालखंड). अ) बखर वाडमय : शिवपूर्वकालीन बखरी , शिवकालीन बखरी, पेशवेकालीन बखरी.. स्वरूप - विशेष ब) शाहिरी वाडमय (लावणी व पोवाडा) अनंत फंदी, परशराम , राम जोशी, प्रभाकर, होनाजी बाळा....

July - August .2021

University Examination



प्रा. डॉ. मोहन गोविंद सावंडे
एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी.
सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग, प्रमुख
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2020-2021)

Dr. Shinde.A.S.
Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

B.A.Part - I (Opt, Com. Marathi)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November-2020 Sem-1	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग दोन:- ४). शब्दाचे मोल- चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५.(संगमनेरचे दिवस- दया पवार ६.(संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे- बळवंत देशमुख
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	* कथा -निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग 1) १)उमाळं २)जांभळढव्ह ३)तडा

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December-2020	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग दोन:- ४). शब्दाचे मोल- चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५.(संगमनेरचे दिवस- दया पवार ६.(संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे- बळवंत देशमुख
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग दोन:- * वासना * लाल चिखल * पाणी

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January-2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 4 :- * भाषिक कौशल्ये (श्रवण ,वाचन ,भाषण आणि लेखन.(*कार्यक्रमाचे संयोजन - स्वागत प्रास्ताविक परिचय मनोगत आभार सूत्रसंचालन फलक लेखन
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 3 :- *चित्रपट म्हणजे काय? * चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम. * चित्रपट माध्यमांतर. * दिग्दर्शकाचा दृष्टीकोण *छायाचित्रण

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February-2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 4 :- * भाषिक कौशल्ये (श्रवण ,वाचन ,भाषण आणि लेखन.(*कार्यक्रमाचे संयोजन - स्वागत प्रास्ताविक परिचय मनोगत आभार सूत्रसंचालन फलक लेखन
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 4) * चित्रपटाची कथा. - पटकथा - संवाद . * चित्रपटाचे संगीत- गीत * अभिनय * ध्वनी *प्रकाश योजना * वेशभूषा * संकलन * संपादन. *चित्रपटाचा आस्वाद


March - April - 2021	University Examination
----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April,- May.-2021 Sem-II	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग एक :-१) संत नामदेव - पतितपावन- ,पंढरीस जावे २(अनंत फंदी- जमाना आला उफराटा, हे मूर्खा खूण तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक , धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	* 'बाकी सर्व ठीक आहे'- लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता). विभाग १). - * जिवाचा आटापिटा * मुख्यप्रवाह * एका वृक्षाची गोष्ट * राग * जीवन सुंदर आहे * भविष्य ज * तडजोड * पर्सनल मुलाखत.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग एक :-१) संत नामदेव - पतितपावन- ,पंढरीस जावे २(अनंत फंदी- जमाना आला उफराटा, हे मूर्खा खूण तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक , धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग दोन):- * गौडबंगाल * पर्यावरण * सोन्याचा दात * मांजर * स्पर्श * युद्ध असे सुरु होते * जन्म आईचा * शेतमजूर.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
July,- August- 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग 3) निबंधाचे स्वरूप , व्याप्ती निबंधाचे घटक निबंधाचे प्रकर, निबंधाची वैशिष्ट्ये
	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग 3) वृत्तपत्रीय लेखन * बातमी* अग्रलेख *वाचकांचा पत्रव्यवहार * नाटक/ चित्रपट परीक्षण विभाग 4 :- अ) पत्रलेखन * पत्र लेखनाचे स्वरूप व प्रकार * पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप * ई.पत्रव्यवहार .ब) आकलन * आकलनाचे स्वरूप * उताऱ्याचे आकलन * कवितेचे आकलन.

August- September 2021	University Examination
------------------------	------------------------


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा घाटील महाविद्यालय
 कपठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2020-2021)

Dr. Shinde. A.S.
Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

B.A.- Part- III.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
22, June - July 2021 Sem-I	B.A. - III (वांग्मयप्रवाहाचे अध्ययन: मध्ययुगीन)	XI	विभाग. 1 *मध्ययुगीन महाराष्ट्र आणि महानुभावीय गद्याच्या प्रेरणा व स्वरूप *महानुभाव गद्य ग्रंथकार केसोबास यांचा परिचय *दृष्टांतपाठाचे स्वरूप

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August- September 2021	B.A. - III (वांग्मयप्रवाहाचे अध्ययन: मध्ययुगीन)	XI	विभाग दोन * दृष्टांतपाठातील आशयसूत्रे : सामाजिकता ,संस्कृतीकता, प्रादेशिकता, पंथीय निष्ठा ,तत्त्वज्ञान व मूल्य विचार.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October- November 2021	B.A. - III (वांग्मयप्रवाहाचे अध्ययन: मध्ययुगीन(XI	विभाग . 3 * दृष्टांतपाठातील अभिव्यक्ती विशेष * निवेदन/ कथनशैली, व्यक्तिचित्रणे, घटना, प्रसंगवर्णन , प्रतिमा व प्रतिके रचनाविशेष.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December- January 2021	B.A. - III (वांग्मयप्रवाहाचे अध्ययन: मध्ययुगीन(XI	विभाग 4 *दृष्टांतपाठातील भाषावैभव * शब्दसौष्ठव, अल्पाक्षरत्व , सुलभ रचनाविशेष.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February - 2021	B.A. - III (वांग्मयप्रवाहाचे अध्ययन: मध्ययुगीन(XI	विभाग चार * दृष्टांतपाठातील भाषावैभव * म्हणी ,वाक्प्रचार, उखाणे ,अलंकार वैभव ,व्याकरणिक विशेष.


March - April - 2021	University Examination
----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April- May. 2021 Sem-II	B.A. - III. (वांग्मयप्रकाराचे अध्ययन : ललितगद्य व्यक्तिचित्रे)	XVI	* पाठ्यपुस्तक:-, ' मुलखावेगळी माणसं '(संपादन) शिवाजी विद्यापीठ ,प्रकाशन ,कोल्हापूर, विभाग .1 ललित गद्य: संकल्पना व स्वरूप,व्यक्तिचित्रे : संकल्पना स्वरूप/ वैशिष्ट्ये आणि वाटचाल. व्यक्तिचित्र लेखनासाठी आवश्यक गुण

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June- 2021	B.A. - III. (वांग्मयप्रकाराचे अध्ययन : ललितगद्य व्यक्तिचित्रे)	XVI	विभाग दोन १) रामा मैलकुली - व्यंकटेश माडगूळकर,२) मृत्यूचे चुंबन घेणारा महाकवी - प्र के अत्रे,३) निळू मांग - अण्णाभाऊ साठे ,४)मोरणी- विभावरी शिरूरकर विभाग. 3 ५) जमीला जावद - हमीद दलवाई६) यंकटाण्णा - व.वा.बोधे.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
July - 2021	B.A. - III. (वांग्मयप्रकाराचे अध्ययन : ललितगद्य व्यक्तिचित्रे)	XVI	<p>विभाग. 3</p> <p>७)दगडू मामा- उत्तम कांबळे ८) मुंबईचा चित्रकार - अरुण खोपकर .</p> <p>विभाग. 4</p> <p>९) हिरा - इंद्रजीत भालेराव,१०) बाबा मास्तर-दि.बा. पाटील ११)दादासाहेब वस्ताद- सयाजीराजे मोकाशी. १२) डोकेवाला संशोधक- दादाजी रामजी खोब्रागडे - व्ही .एन. शिंदे.</p>

July - August .2021	University Examination
---------------------	------------------------


प्रा. डॉ. माहेश गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2020-2021)

Mr.Ravindra Bhagwan I Patil
Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

B.A.Part - I (Opt, Com. Marathi)

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November- 2020 Sem- I	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते(निवडक लेख विभाग एक:- १). निवड -यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या- कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क- शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	* कथा -निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग 1) १)उमाळं २)जांभळढव्ह ३)तडा

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December-2020	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग दोन:- ४). शब्दाचे मोल- चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५.(संगमनेरचे दिवस- दया पवार ६.(संकल्प मिट्टीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे- बळवंत देशमुख
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग दोन:- * वासना * लाल चिखल * पाणी

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January-2021	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 3 :- * व्यक्तिमत्त्व संकल्पना * व्यक्तिमत्त्व विकासासाठी आवश्यक घटक * व्यक्तिमत्त्व विकासात भाषेचे महत्व
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 3 :- *चित्रपट म्हणजे काय? * चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम. * चित्रपट माध्यमांतर. * दिग्दर्शकाचा दृष्टीकोण *छायाचित्रण

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February-2021	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	I	विभाग 4 :- * भाषिक कौशल्ये (श्रवण ,वाचन ,भाषण आणि लेखन.(*कार्यक्रमाचे संयोजन - स्वागत प्रास्ताविक परिचय मनोगत आभार सूत्रसंचालन फलक लेखन
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	I	विभाग 4) * चित्रपटाची कथा. - पटकथा - संवाद . * चित्रपटाचे संगीत- गीत * अभिनय * ध्वनी *प्रकाश योजना * वेशभूषा * संकलन * संपादन. *चित्रपटाचा आस्वाद

March - April - 2021


University Examination

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April,- May.-2021 Sem-II	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग एक :-१) संत नामदेव - पतितपावन- ,पंढरीस जावे २(अनंत फंदी- जमाना आला उफराटा, हे मूर्खा खूण तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक , धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	* 'बाकी सर्व ठीक आहे'- लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता). विभाग १). - * जिवाचा आटापिटा * मुख्यप्रवाह * एका वृक्षाची गोष्ट * राग * जीवन सुंदर आहे * भविष्य ज * तडजोड * पर्सनल मुलाखत.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2021	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग दोन: - ५) विंदा करंदीकर- माझ्या मना बन दगड , झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे ७) प्रजा दया पवार- माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी , शोधयात्रा
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग दोन):- * गौडबंगाल * पर्यावरण * सोन्याचा दात * मांजर * स्पर्श * युद्ध असे सुरु होते * जन्म आईचा * शेतमजूर.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
July,- August- 2021	B. A.- I 'A' (Mar, Com)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता"	II	विभाग 3) निबंधाचे स्वरूप , व्याप्ती निबंधाचे घटक निबंधाचे प्रकर, निबंधाची वैशिष्ट्ये विभाग 4) प्रात्यक्षिकासह निबंधलेखन
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध"	II	विभाग 3) वृत्तपत्रीय लेखन * बातमी* अग्रलेख *वाचकांचा पत्रव्यवहार * नाटक/ चित्रपट परीक्षण विभाग 4 :- अ) पत्रलेखन * पत्र लेखनाचे स्वरूप व प्रकार * पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप * ई.पत्रव्यवहार .ब) आकलन * आकलनाचे स्वरूप * उतान्याचे आकलन * कवितेचे आकलन.

August- September 2021	University Examination
------------------------	------------------------


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कयठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2020-2021)

Mr.Ravindra Bhagwan I Patil
Assistant Professor, (C.H.B)
Dept. of Marathi

B.A.- Part- II.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
22, June - July 2021 Sem-I	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	केशवसुत -(सामाजिक जाणीव कविता.(अंत्यजाच्या मुलाचा पहिला प्रश्न, नवा शिपाई, तुतारी ,मजुरांवर उपासमारीची पाळी ,गोफण केली छान. वसंत बापट-(प्रेमविषयक जाणीव कविता.(फुंकर,जपायला शिकली होतीस, आज अचानक, नाजूक रुपडे ,विस्मृती.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August- September 2021	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	नारायण सुर्वे- (कामगार विषयक जाणीव कविता.(दोन दिवस ,माझी आई, गिरणीची लावणी, पोस्टर ,नेहरू गेले त्या वेळची गोष्ट. वसंत आबाजी डहाके - (महानगरीय जाणीव कविता.(त्या संध्याकाळी समुद्र , आख्यान, खेळ ,पुतळे ,वास्तववाद.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October- November 2021	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	अजीम नवाज राही- (वंचितांची जाणीव कविता.) दुष्काळ एक दाहक संदर्भ, जातीय दंगल :बारा भानगडी तेरा वळणे ,सुरक्षेची हमी देणारा कळपवाद, मोडतोडीतून डागडुजीची भाषा शिकताना , मोहल्ला, पक्षी आणि कातरवेळ.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December- January 2021	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	कल्पना दुधाळ -(कृषीविषयक जाणीव कविता.) (बाय आणि गाय, झुलत्या फांदीला ग ,घोषणा, खस्ता ,धग असतेच आसपास.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February - 2021	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	*काव्य निर्मिती प्रक्रिया :- १) प्रसंगावर २) घटनेवर ३) चित्रावर ४) अनुभवावर

March - April - 2021	University Examination
----------------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April- May. 2021 Sem-II	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी , किरण गुरव. उपयोजित मराठी- वृत्तांतलेखन.	VI	" जुगाड" कादंबरी , - किरण गुरव. जुगाड: - आशयसूत्रे

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2021	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी , किरण गुरव. उपयोजित मराठी- वृत्तांतलेखन.	VI	जुगाड :- घटना, प्रसंग आणि व्यक्तिरेखांचे स्वरूप व पर्यावरण

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
July - 2021	B.A - II. ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी , किरण गुरव. उपयोजित मराठी- वृत्तांतलेखन.	VI	जुगाड :- वांग्मयीन विशेष - वृत्तलेखन

July - August .2021	University Examination
---------------------	------------------------



प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
कपठेमहांकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2020-2021)

Imade Anusaya Rajaram
Dept. of Marathi

Class: B.A I Comp. Marathi.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
नोव्हेंबर २०२०	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	नापास मुलांची गोष्ट (सांपादक अरुण शेवते) निवडक लेख विभाग १ – १. निवड – यशवंतराव चव्हाण २. वाटेवरच्या सावल्या – कुसुमाग्रज ३. पन्नास पैकी शून्य मार्क – शांताबाई शेळके

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
डिसेंबर २०२०	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	विभाग २ – १. शब्दांचे मोल – चंद्रशेखर धर्माधिकारी २. संगमनेरचे दिवस – दया पवार ३. संकल्प सिध्दीला नेणारा महापुरुष डॉ. बापूची साळुंखे – बळवंत देशमुख

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
जानेवारी २०२१	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	विभाग ३ – <ul style="list-style-type: none">● व्यक्तिमत्व संकल्पना● व्यक्तिमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक● व्यक्तिमत्व विकासात भाषेचे महत्व

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
फेब्रुवारी २०२१	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	विभाग ४ – भाषिक कौशल्ये (श्रवण, वाचन, भाषण, लेखन) <ul style="list-style-type: none">● कार्यक्रमाचे संयोजन – स्वागत, प्रास्ताविक, परिचय, मनोगत, आभार, सूत्रसंचालन, फलक लेखन.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
मार्च २०२१			विद्यापीठ परीक्षा

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
एप्रिल मे २०२१	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	विभाग १ - १. संत नामदेव - १. पतितपावन, १. पंढरीस जावे. १. अनंतफंदी - १. जमाना आला उफराटा २. हे मुर्खा खूण तर्का. ३. महात्मा फुले - १. मानवांचा धर्म एक २. धीर ४. बालकवी - १. फुलराणी २. अप्सरांचे गाणे.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
जून २०२१	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	विभाग २ - १. विंदा करंदीकर - १. माझ्या मना बन दगड २. झपताल २. वाहरु सोनवणे - १. गोधड २. चळवळ म्हणजे. ३. प्रज्ञा दया पवार - १. माणसासारखा माणूस असूनही २. आग आणि फुफाटा ४. एकनाथ पाटील - १. शहर एक उदास पोकळी २. शोधयात्रा.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
जुलै ऑगस्ट २०२१	बी.ए. भाग १ आवश्यक मराठी शब्दसंहिता	I	विभाग ३ <ul style="list-style-type: none"> ● निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती ● निबंधाचे घटक ● निबंधाचे घटक ● निबंधाची वैशिष्ट्ये विभाग ४ - प्रात्यक्षिकासह निबंधलेखन

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑगस्ट - सप्टेंबर २०२१			विद्यापीठ परीक्षा



प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
पद्मभारती वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
अपरमहाकाळ, जि. सांगली.

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2020-2021)

Imade Anusaya Rajaram
Dept. of Marathi

Class: B.A, III P-VII & P- XII
P-X & P - XV

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
२२ जून ते जुलै २०२०	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	VII	<p>विभाग १ - साहित्याचे स्वरूप</p> <ul style="list-style-type: none"> ● साहित्याची व्याख्या ● पौर्वात्य - भामह, मम्मट, आनंदवर्धन, विश्वनाथ पाश्चात्य - वर्डस्वर्थ कोर्टहोप, मॅथ्यू अर्नॉल्ड, कार्लाइल ● आधुनिक - विनोबा भावे, अ.ग.कुलकर्णी, गंगाधर गाडगीळ, वि.ना. ढवळे ● ललित व ललितेतर साहित्य ● ललित साहित्यातून व्यक्त होणाऱ्या अनुभवांचे विशेष - संवेदनात्मकता, भावनात्मकता, वैचारिकता, सेंद्रियता, सूचकता, विशिष्टता, विश्वात्मकता.
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	X	<p>विभाग २ - सर्जनशील लेखन</p> <ul style="list-style-type: none"> ● सर्जनशील लेखन - संकल्पना व स्वरूप ● कथा - संकल्पना, स्वरूप ● कथेचे घटक ● प्रात्यक्षिकासह कथालेखन

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑगस्ट - सप्टेंबर २०२०	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	VII	<p>विभाग २ - साहित्याचे प्रयोजन</p> <ul style="list-style-type: none"> ● प्रयोजन म्हणजे काय ? ● प्रयोजन आणि परिणाम यातील फरक ● साहित्याची प्रयोजने - १. यश किंवा किर्ती २. व्यवहारज्ञान ३. आनंद ४. उद्बोधन ५. आत्मविष्कार ६. जिज्ञासापूर्ती ७. जीवनानुभूती ८. इच्छापूर्ती ९. पलायनवाद

	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	X	विभाग २ – वैचारिक लेखन <ul style="list-style-type: none"> ● वैचारिक लेखन : संकल्पना व स्वरूप ● वैचारिक लेखनाची पद्धत ● वैचारिक लेखनाचे प्रकार ● प्रात्याक्षिकासह वैचारिक लेखन
--	--	---	---

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑक्टोबर – नोव्हेंबर २०२०	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	VII	विभाग ३ – साहित्यनिर्मितीची कारणे <ul style="list-style-type: none"> ● साहित्यनिर्मितीचे स्वरूप ● साहित्यनिर्मितीची कारणे १. प्रतिभा – स्वरूप व वैशिष्ट्ये २. बहुश्रुतता ३. अभ्यास ४. भावनात्मकता ५. संवेदनशीलता ६. उत्प्रेक्षा ७. चमत्कृती ८. स्वास्थ्य (शारीरिक मानसिक) ९. साहित्यिकाचा जीवनविषयक दृष्टिकोण
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	X	विभाग ३ – शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन <ul style="list-style-type: none"> ● संशोधन – संकल्पना, स्वरूप, महत्व ● संशोधनपर लेखनप्रकार परिचय १. शोधनिबंध – स्वरूप व पध्दती २. संशोधन प्रकल्प – स्वरूप व पध्दती ३. प्रबंधिका ४. प्रबंध <ul style="list-style-type: none"> ● संशोधनपर लेखनाची पध्दये व भाषा.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
डिसेंबर २०२० ते जानेवारी २०२१	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	VII	विभाग ४ – अलंकार १. अतिशयोक्ती २. स्वभावोक्ती ३. दृष्टांत ४. उपमा ५. अनुप्रास ६. रूपक (व्याख्या, स्वरूप आणि उदाहरणे)
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	X	विभाग ४ – आंतरजालावरील (Internet) मराठी <ul style="list-style-type: none"> ● आंतरजालावरील मराठीविषयक लेखनाचे स्वरूप ● नोंदी लेखन, विश्वकोश, विकिपीडिया इ. ● आंतरजालावरील मराठी संकेतस्थळांचा परिचय १. राज्य मराठी विकास संस्था. २. महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
फेब्रुवारी २०२१	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	VII	उजळणी
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	X	<ul style="list-style-type: none"> ● आंतरजालावरील मराठी संकेतस्थळांचा परिचय ३. भाषा संचालनालय ४. मराठी भाषा विभाग, महाराष्ट्र शासन ५. मराठी साहित्य परिषद, पुणे ६. विश्वकोश मंडळ. ७. इतर संकेतस्थळे - साहित्य अकादमी, नॅशनल बुक ट्रस्ट, भारतीय भाषा संस्थान, म्हैसूर इ. ● प्रात्यक्षिकासह आंतरजालावर मराठीविषयक लेखन

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
मार्च – एप्रिल २०२१			विद्यापीठ परिक्षा

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
एप्रिल – मे २०२१	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	XII	<p>विभाग १ – शब्दशक्ती</p> <ul style="list-style-type: none"> ● शब्दशक्ती म्हणजे काय ? १. अभिधा – व्याख्या, स्वरूप व प्रकार २. लक्षणा – व्याख्या, स्वरूप ● लक्षणेत आवश्यक गोष्टी अ. मुख्यार्थवाध ब. मुख्यार्थ – लक्ष्यार्थ संबंध क. रुढी व प्रयोजन ● लक्षणेचे महत्व ● व्यंजना – व्याख्या, स्वरूप. ● लक्षणेचे मुख्य दोन प्रकार अ. शाब्दी व्यंजना ब. आर्थी व्यंजना ● व्यंजनेचे साहित्यातील महत्व
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	XV	<p>विभाग – १ प्रसारमाध्यमांतील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्ये.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुद्रित माध्यमे (Print Media) १. संपादन २. स्तंभलेख ३. जाहिरात लेखन ४. शब्दांकन (नाविन्यपूर्ण उपक्रम, व्यक्तींचे अनुभव मानपत्र) ● आकाशवाणी १. निवेदन २. संहिता लेखन (कृषी, महिला व शैक्षणिक विषयक) ३. बातमी लेखन.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
जून २०२१	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	XII	<p>विभाग २ – अ. रसविचार</p> <ul style="list-style-type: none"> ● रस म्हणजे काय ? ● स्थायिभाव व रस ● भरताचे रससूत्र. ब. काव्यानंदमीमांसा ● काव्यानंदमीमांसा म्हणजे काय ? ● कवीचा आनंद १. क्रीडानंद २. निर्मितीचा आनंद ३. आत्माविष्कारनंद. ● रसिकांचा आनंद १. ज्ञानानंद २. जिज्ञासापूर्ती ३. पुनःप्रत्ययाचा आनंद ● करुणरसानंद १. केवलानंदवाद २. विरेचन (कॅथार्सिस)
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	XV	<p>विभाग २ – उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्ये</p> <ul style="list-style-type: none"> ● उद्योग व सेवाक्षेत्र आणि मराठी भाषा ● उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जन संधी १. विपणन (Marketing) साठी संवाद कौशल्ये २. ग्राहक सेवा केंद्र (Call Centers) ३. अनुवाद ४. मराठी टंकलेखन, युनिकोड व पीपीटी (Power Point Presentation) परिचय

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
जुलै २०२१	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	XII	<p>विभाग ३ – साहित्याची भाषा</p> <ol style="list-style-type: none"> १. व्यवहार भाषा, शास्त्र भाषा व साहित्यभाषा : साम्यभेद २. साहित्याचे माध्यम भाषा. ३. साहित्य भाषेचे सौंदर्य. ४. साहित्य भाषेचे विविधता.
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	XV	<p>विभाग ३ – मुद्रितशोधन</p> <ol style="list-style-type: none"> १. मुद्रितशोधन : संकल्पना, स्वरूप, प्रकार व महत्व २. महाराष्ट्र शासनाचे प्रमाणलेखनविषयक १८ नियम, अपवाद, उदाहरणे, विरामचिन्हे. ३. मुद्रित शोधनाची पद्धती : सांकेतिक खुणा, त्याचे स्पष्टीकरण, पहिले वाचन व पुढील मुद्रितशोधन, संगणकीय मुद्रितशोधन. ४. मुद्रितशोधनाचे प्रात्यक्षिक कार्य : वर्तमानपत्र, नियतकालिक ग्रंथ, छापील मजकूर, लेख इ.

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑगस्ट - २०२१	बी.ए. भाग ३ साहित्यविचार	XII	विभाग ४ - छंद व वृत्ते अ. छंद - १. ओवी २. अभंग ३. मुक्तछंद ब. वृत्ते - १. भुजंगप्रयात २. वसंततिलका ३. दिंडी (व्याख्या, स्वरूप व उदाहरणे अपेक्षित)
	बी.ए. भाग ३ मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी	XV	विभाग ४ - स्पर्धा परीक्षांसाठी मराठी १. स्पर्धा परीक्षांचे स्वरूप : सरळसेवा, कम्बोईन, राज्यसेवा, संघ लोकसेवा आयोग. २. स्पर्धा परीक्षांमधील मराठीचे स्वरूप : अभ्यासक्रम परिचय ३. स्पर्धा परीक्षेसाठी कौशल्ये : वाचन, नोटस् (टिपणे), लेखन, हस्ताक्षर, वेळेचे व्यवस्थापन, गटचर्चा, संदर्भ साहित्य. ४. मुलाखतीची पूर्वतयारी व तंत्रे (मुलाखत कशी द्यावी)

Month	Class	Paper No.	Units to be Completed
ऑगस्ट - सप्टेंबर २०२१			विद्यापीठ परीक्षा
			विद्यापीठ परीक्षा


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 सहयोगी प्राध्यापक, मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेपेठगाव, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2021-2022)

Dr. Londhe.M.G.
Head Of Department
Professor,
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 1 st October Term Start October 2021	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक) - १) उमाळ २)जांभळढव्ह ३) तडा
	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक) -जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन)	III	*विभाग एक* काय डेंजर वारा सुटलाय : आशयसूत्र
	B.A. – III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	*विभाग एक* भाषोत्पत्ती विचार, भाषेची उत्पत्ती सिद्धांत : इंगीत, मुखाभिनय, अनुकरण, रणन, भावनाभिव्यक्ती, श्रमपरिहार, प्रेमगानमूलक, संपर्क, क्रीडासक्ती, समन्वय.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा.इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग एक)- मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते इ.स. १२०० पर्यंत विवेक सिंधू पूर्वकालीन रचना, आद्यकवी मुकुंदराज यांचा परिचय, मराठीतील आद्य कवयित्री महादंबा यांची रचना.

	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग एक)- सर्जनशीललेखन : सर्जनशीललेखन संकल्पना व स्वरूप कथा - संकल्पना व स्वरूप.
--	--	---	---

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November 2021	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - ४) वासना ५) लाल चिखल ६) पाणी
	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक) -जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन)	III	*विभाग दोन* काय डेंजर वारा सुटलाय : पात्र, घटना, प्रसंग, संवाद व संघर्षाचे स्वरूप
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	विभाग दोन) - भाषेचे स्वरूप, व्याख्या आणि वैशिष्ट्ये, भाषा म्हणजे काय? भाषेच्या व्याख्या, भाषेचे स्वरूप, सी.एफ. हॉकेट यांनी सांगितलेली भाषेची सात वैशिष्ट्ये.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग दोन) - महानुभावीय गद्य वाङ्मय , माहीमभट्ट, केसोबास, महानुभवीय पद्य वाङ्मय, सातीग्रंथ
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग एक)- सर्जनशीललेखन : कथेचे घटक, प्रात्यक्षिकासह कथा लेखन.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2021	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B.A.- II "काय डॅंजर वारा सुटलाय"(नाटक) -जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन)	III	* विभाग तीन* काय डॅंजर वारा सुटलाय : नाट्यविशेष व भाषाविशेष
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	विभाग तीन) - स्वनिम व रूपिम (स्थूल परिचय) स्वनिमविचार :- स्वन, स्वनिम, - स्वनांतर संकल्पना, स्वरूप, प्रकार. रूपिमविचार :- रूप, रूपिम, रूपिकांतर - संकल्पना, स्वरूप, प्रकार.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग तीन)- इसवी सन 1300 ते 1400 (स्थूल कालखंड) ज्ञानेश्वरांचे वाङ्मयीन कार्य, नामदेवांची अभंग रचना, (सावता माळी, गोरा कुंभार, मुक्ताबाई, सेना महाराज, नरहरी सोनार, चोखामेळा, जनाबाई, कान्होपात्रा यांच्या रचना)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग दोन)- वैचारिक लेखन : वैचारिक लेखन संकल्पना व स्वरूप.

Month	Class	Pa per No	Units to be completed
January 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)-ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन , संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A.- II "काय डॅंजर वारा सुटलाय" (नाटक) -जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन)	III	*विभाग चार* उपयोजित मराठी - 'संवादलेखन' - संवाद स्वरूप आणि व्याख्या, संवाद कौशल्यासाठी आवश्यक बाबी, संवादाचे प्रकार,

			उदाहरणादाखल कथानकातील संवाद लेखन
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VI II	विभाग चार) - वाक्यप्रकार - केवल वाक्य व त्याचे प्रकार, मिश्र वाक्य व त्याचे प्रकार, संयुक्त वाक्य व त्याचे प्रकार, वाक्याचे पृथक्करण.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग चार)- इ. सन १४०० ते १५०० (स्थूल कालखंड) अन्य संप्रदायातील प्रमुख ग्रंथकार आणि त्यांची ग्रंथरचना सत्यमलनाथ, चोंभा, नाथ संप्रदाय, शिवलिंग - लिंगायत संप्रदाय. मुस्लिम मराठी कवी, ख्रिस्ती मराठी कविता.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग दोन)- वैचारिक लेखन : वैचारिक लेखनाची पद्धत, वैचारिक लेखनाचे प्रकार.
February-2022	University Examination		

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2022	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता) विभाग एक) * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग एक* 'माती, पंख आणि आकाश' :- जीवनअनुभवाचे स्वरूप
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग एक) - मराठीची वर्णमाला, ध्वनी व वर्ण स्वराचा ध्वनिशास्त्रदृष्ट्या व उच्चारण स्थानानुसार विश्लेषण, स्वरांचे प्रकार, मराठीतील व्यंजन विचार, व्यंजनांचे प्रकार, मराठीची वर्णव्यवस्था व संख्या निश्चितीकरण.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग एक)- इ.स पंधराशे ते सोळाशे (स्थूल कालखंड) एकनाथांची साहित्य संपदा, चतुश्लोकी भागवत, एकनाथी भागवत, रामायण, भारुड, गवळणी इत्यादी.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग एक)- प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य : मुद्रित माध्यम, संपादन,


स्तंभलेखन, जाहिरातलेखन.			
Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April-2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरू होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरीत्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग दोन* 'माती, पंख आणि आकाश' :- शैक्षणिक, सामाजिक आणि सांस्कृतीक पर्यावरण.
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग दोन) मराठीचे ध्वनीपरिवर्तन, ध्वनीपरिवर्तन म्हणजे काय ? व्याख्या आणि विशेष, ध्वनीपरिवर्तनाचा मराठी भाषेवरील परिणाम.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग दोन)- इ.स सोळाशे ते सतराशे (स्थूल कालखंड) तुकारामांची अभंग रचना, रामदासांची ग्रंथरचना करुणाष्टक, रामायण, मनाचेश्लोक, दासबोध, स्पुट प्रकरण.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग एक)- प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य : शब्दांकन, नाविन्यपूर्ण उपक्रम, आकाशवाणी निवेदन, संहिता लेखन, बातमीलेखन,

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
May-2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी	V	*विभाग तीन* 'माती, पंख आणि आकाश' :- वाग्मयीन गुणविशेष

(आत्तमवृत्तलेखन)		
B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग तीन)- मराठीचे अर्थपरिवर्तन, व्याख्या आणि स्वरूप अर्थ परिवर्तनाची कारणे व प्रकार.
B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग तीन)- इ.स. सोळाशे ते अठराशे (स्थूल कालखंड) निवडक पंडित कवींच्या काव्याचा अभ्यास : मुक्तेश्वर, वामन पंडित, रघुनाथ पंडित, श्रीधर, मोरोपंत.
B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग दोन)- उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी : सेवा क्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी व भाषिक कौशल्य, उद्योग व सेवा क्षेत्र आणि मराठी भाषा.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्तमचरित्र) :-ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्तमवृत्तलेखन)	V	*विभाग चार* उपयोजित मराठी :- आत्मवृत्त लेखनाचे स्वरूप, आत्मकथन, स्वकथन, प्रवासवर्णन, रोजनिशी.
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग चार)- प्रमाण मराठी भाषा आणि तिच्या बोली.
	B.A.-III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग चार)- इ.स 1500 ते 1800 (स्थूल कालखंड) बखर वाङ्मय , शिवपूर्वकालीन बखरी, शिवकालीन बखरी पेशवेकालीन बखरी : स्वरूप - विशेष, शाहिरी वाङ्मय (लावणी, पोवाडा) अनंत फंदी, परशुराम, राम जोशी, प्रभाकर, होनाजी बाळा.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग दोन)- उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी : विपणनसाठी संवाद कौशल्य, ग्राहक सेवा केंद्र, अनुवाद, मराठी टंकलेखन, युनिकोड व पीपीटी परिचय.
July-2022	University Examination		


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लंतरे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहाकाळ जि. सांगली


Acting-Principal 6
 Padmabhushan Vasantraodada Patil
 Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2021-2022)

Mr. L. S. Kolekar
Ass. Prof. (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part-I

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 1 st October Term Start	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट (संपा.) अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग १) १). निवड - यशवंतराव चव्हाण २). वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३). पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
October 2021	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक) - १) उमाळ २)जांभळढव्ह ३) तडा

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

November 2021	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) ४) शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५) संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६) संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. बळवंत देशमुख .
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - ४) वासना ५) लाल चिखल ६) पाणी

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2021	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्त्व.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

January 2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
February- 2022	University Examination		

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग १) १) संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २) अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक, धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता) विभाग एक) * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, *


			पर्सनल मुलाखत
--	--	--	---------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April-2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) ५) विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७) प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरु होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
May-2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -	I	विभाग ३) * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये.

	"शब्दसंहिता".		
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार

Month	Class	Paper No.	
June-2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग तीन) - नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
July-2022	University Examination		


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोते
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.


Acting Principal
 Padmabhushan Vasantrodada Patil
 Mahavidyalaya, K. Mahankal Diet. Sangli.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2021-2022)

Mr. R. B. Patil
Ass. Prof. (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 1 st October Term Start October 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग १). निवड - यशवंतराव चव्हाण २). वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३). पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	१) केशवसुत- (सामाजिक कविता) अंत्यजाच्या मुलाचा , पहिला प्रश्न , नवा शिपाई, तुतारी, मजुरावर उपासमारीची पाळी, गोफण केली छान . २) वसंत बापट - (प्रेमविषयक जाणीवा कविता.) फुंकर, जपायला शिकली होतीस , आज अचानक , नाजूक रुपडे, विस्मृती.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी विषय लेखनाचे स्वरूप.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) - ४) शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५) संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६) संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. बळवंत देशमुख .
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	३) नारायण सुर्वे - (कामगार विषयक जाणीव कविता) दोन दिवस, माझी आई, गिरणीची लावणी, पोस्टर, नेहरू गेले त्यावेळी ची गोष्ट. ४) वसंत आबाजी डहाके - (महानगरीय जाणीव कविता) त्या संध्याकाळी समुद्र, आख्यान, खेळ, पुतळे, वास्तववाद.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी विषय लेखनाचे स्वरूप - विकिपीडिया

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्त्व.
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	५) अजीम नवाज राही - (वंचितांची जाणीव कविता) दुष्काळ एक दाहक संदर्भ, जातीय दंगल : बारा भानगडी तेरा वळणे, सुरक्षेची हमी देणारा कळपवाद, मोडतोडीतून डागडुजेची शिकताना, मोहल्ला पक्षी आणि कातरवेळ. ६) कल्पना दुधाळ - (कृषीविषयक जाणीव कविता) बाय आणि गाय, झुलत्या फांदीला ग, घोषणा, खस्ता, धग असतेच आसपास.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : नोंदीलेखन, विश्वकोश, विकिपीडिया, इत्यादी.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January 2022	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सूत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	*काव्य निर्मिती प्रक्रिया* - १) प्रसंगावर २) घटनेवर ३) चित्रावर ४) अनुभवावर
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी संकेतस्थळांचा परिचय, राज्य मराठी विकास संस्था, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ.
February- 2022	University Examination		

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2022	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग १). १) संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २) अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक, धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	"जुगाड" - कादंबरी (किरण गुरव) जुगाड :- आशयसूत्रे
	B.A. - III (XV	

	मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)		विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धापरीक्षेचे स्वरूप, सरळसेवा, कम्बाईन, राज्यसेवा, संघ लोकसेवा आयोग
--	------------------------------------	--	---


Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April-2022	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) - ५) विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७) प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	जुगाड :- घटना, प्रसंग आणि व्यक्तिरेखांचे स्वरूप व पर्यावरण
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धापरीक्षामधील मराठीचे स्वरूप, अभ्यासक्रम परिचय

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
May-2022	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) - * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये.
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -	VI	

	"जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन		जुगाड :- वांग्मयीन विशेष
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धा परीक्षेसाठी कौशल्य, वाचन, नोट्स, लेखन, हस्ताक्षर, वेळेचे व्यवस्थापन, गटचर्चा, संदर्भसाहित्य.

Month	Class	Paper No.	
June-2022	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) - * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	उपयोजित मराठी :- वृत्तलेखन
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धापरीक्षेचे स्वरूप व मुलाखतीची पूर्वतयारी व तंत्र
July-2022	University Examination		


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद पाटील
 एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.


Acting Principal
 Padmabhushan Vasantodada Patil
 Mahavidyalaya, K. Mahankal Diet. Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2021-2022)

Imade A. R.
Assi. Prof. (C.H.B.)

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 1 st October Term Start October 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक) - १) उमाळ २)जांभळढव्ह ३) तडा
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग एक) - साहित्याचे स्वरूप साहित्याची व्याख्या- पौर्वात्य : भामह, मम्मट, आनंदवर्धन, विश्वनाथ, पाश्चात्य : वर्डस्वर्थ, कोर्ट होप, कार्लाइल, आधुनिक : विनोबा भावे, अ. ग. कुलकर्णी, गंगाधर गाडगीळ, वि.ना ढवळे ललित व ललितेतर साहित्य ललित साहित्यातून व्यक्त होणाऱ्या अनुभवांचे विशेष, संवेदनात्मकता, भावनात्मकता, वैचारिकता, सेंद्रियता, सुचकता, विशिष्टता, विश्वात्मकता.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग ३) शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन (स्थूल परिचय) संशोधन - संकल्पना, स्वरूप, महत्व.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - ४) वासना ५) लाल चिखल ६) पाणी
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग दोन).- साहित्याचे प्रयोजन प्रयोजन म्हणजे काय?, प्रयोजन आणि परिणाम यातील फरक, साहित्याची प्रयोजने, यश किंवा कीर्ती, व्यवहारज्ञान, आनंद, उद्बोधन, आत्माविष्कार, जिज्ञासापूर्ती, जीवनानुभूती, इच्छापूर्ती, पलायनवाद.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग ३) • संशोधनपर लेखनप्रकार परिचय . • शोधनिबंध स्वरूप व पध्दती .

Month	Class	Pap er No.	Units to be completed
December 2021	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B.A - III	VII	विभाग तीन) - साहित्यनिर्मितीची कारणे :- साहित्यनिर्मितीचे स्वरूप, साहित्यनिर्मितीची कारणे, प्रतिभा- स्वरूप व वैशिष्ट्ये,

	(साहित्यविचार)		बहुस्रोताता, अभ्यास, भावनात्मकता, संवेदनशीलता, उत्प्रेक्षा, चमत्कृती, स्वास्थ्य, (शारीरिक मानसिक) साहित्यिकाचा जीवनविषयक दृष्टिकोन.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग ३) • संशोधन प्रकल्प - स्वरूप व पध्दती • प्रबंधिका • प्रबंध

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January 2022	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन , संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग चार) - अलंकार : अतिशयोक्ती, स्वभावोक्ती, दृष्टांत, उपमा, अनुप्रास, रूपक, (व्याख्या स्वरूप आणि उदाहरणे)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग ३) • संशोधनपर लेखनाची पथ्ये व भाषा .
February- 2022	University Examination		

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2022	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता) विभाग एक) * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग एक)- शब्दशक्ती : शब्दशक्ती म्हणजे काय?, अभिधा : व्याख्या, स्वरूप व प्रकार, लक्षणा : व्याख्या, स्वरूप, लक्षणेत आवश्यक गोष्टी. अ) मुख्यार्थ ब मुख्यार्थ - लक्षार्थ संबंध, क) लक्षणेचे महत्व. व्यंजना : व्याख्या, स्वरूप, व्यंजनेचे मुख्य दोन प्रकार, शाब्दीव्यंजना ,आर्थीव्यंजना. व्यंजनेचे साहित्यातील महत्व.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग ४) *मुद्रितशोधन* मुद्रितशोधन - संकल्पना, स्वरूप, प्रकार व महत्व .


Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April- 2022	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरु होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग दोन) रसविचार : रस म्हणजे काय ? स्थायीभाव व रस, भारताचे रससूत्र, काव्यानंदमिमांसा, काव्यानंदमिमांसा म्हणजे काय? कवीचा आनंद, क्रीडानंद, निर्मितीचा आनंद ,रसिकांचा, पुनः प्रत्यायाचा आनंद करुणरसानंद, केवलानंदवाद, विवेचन कॅथॉसिस.


	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थाजर्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग ४) *मुद्रितशोधन* महाराष्ट्र शासनाचे लेखनविषयक १८ नियम, अपवाद, उदाहरणे, विरामचिन्हे.
--	--	----	--

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
May-2022	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग तीन) - साहित्याची भाषा, व्यवहारभाषा, शास्त्रभाषा व साहित्याची भाषा साम्य भेद, साहित्याचे माध्यम व भाषा साहित्य भाषेचे सौंदर्य साहित्य भाषेची विविधाता.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थाजर्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग ४) *मुद्रितशोधन* मुद्रित शोधनाची मद्धत : सांकेतिक क खुणा त्याचे स्पष्टीकरण पहिले वाचन व पुढील मुद्रितशोधन संगणकीय मुद्रितशोधन.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June-2022	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन

	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग चार) छंद व वृत्ते : छंद 1) ओवी 2) अभंग 3)मुक्तछंद वृत्ते - भुजंगप्रयास, वसंत तिलका, दिंडी .(व्याख्या स्वरूप उदाहरणे)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग ४) *मुद्रितशोधन* मुद्रितशोधनाचे प्रात्यक्षिक कार्य वर्तमानपत्र, नियतकालिक, ग्रंथ छापिल मजकूर लेख..
July- 2022	University Examination		


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोते
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.


Acting Principal
 Padmabhushan Vasantrodada Patil
 Mahavidyalaya, K. Mahankal Diet. Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2021-2022)

S.V. Suryawanshi
Assi.Prof. (C.H.B.)

Class: B. A. Part- I, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 1 st October	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग १). निवड - यशवंतराव चव्हाण २). वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३). पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
Term Start October 2021	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद.
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग एक) मध्ययुगीन महाराष्ट्र आणि महानभावीय गद्याच्या प्रेरणा व स्वरूप, महानुभाव गद्य ग्रंथकार केसोबास यांचा परिचय, दृष्टांतपाठाचे स्वरूप.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
November 2021	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) - ४) शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५) संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६) संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. - बळवंत देशमुख .
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय.
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग दोन) दृष्टांतपाठातील अशयसूत्रेः सामाजिकता, सांस्कृतिकता, प्रादेशिकता, पंथीय निष्ठा, तत्त्वज्ञान व मूल्य विचार

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2021	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्व.

	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची - ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन, संपादन.
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग तीन) दृष्टांतपाठातील अभिव्यक्ती विशेष : निवेदन ,कथनशैली, व्यक्तिचित्रने, घटना, प्रसंगवर्णन, प्रतिमा व प्रतीके रचनाविशेष

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग चार) दृष्टांतपाठातील भाषावैभव : म्हणी, वाक्प्रचार, उखाणे, अलंकार वैभव व्याकरणीक विशेष.
February- 2022	University Examination		


Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग १). १) संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २) अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक, धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार.
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययन:ललितगद्य व्यक्तिचित्रे):- मुलखावेगळी माणसे.	XVI	पाठ्यपुस्तक :- मुलखावेगळी माणसं (संपादन, शिवाजी विद्यापीठ प्रकाशन कोल्हापूर) विभाग एक) ललित गद्य संकल्पना व स्वरूप, व्यक्तिचित्रे संकल्पना स्वरूप, वैशिष्ट्ये आणि वाटचाल, व्यक्तिचित्रण लेखनासाठी आवश्यक गुण

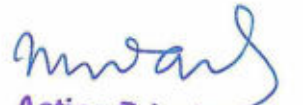
Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April-2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) - ५) विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७) प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययन:ललितगद्य व्यक्तिचित्रे):- मुलखावेगळी माणसे.	XVI	विभाग दोन) - रामा मैलकूली : व्यंकटेश माडगूळकर, मृत्यूचे चुंबन घेणारा महाकवी : प्र. के. अत्रे, निळू मांग : अण्णाभाऊ साठे, मोरनी : विभावरी शिरूरकर.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
May-2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) - * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी	I	

	पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".		विभाग चार) - आकलन, आकलनाचे स्वरूप.
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययन:ललितगद्य व्यक्तिचित्रे):- मुलखावेगळी माणसे.	XVI	विभाग तीन) जमीला जावद : हमीद दलवाई, यंकटाण्णा : व. वा. बोधे, दगडू मामा : उत्तम कांबळे, मुंबईचा चित्रकार : अरुण खोपकर.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
June- 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	1	विभाग ४) - * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग चार) - उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययन:ललितगद्य व्यक्तिचित्रे):- मुलखावेगळी माणसे.	XVI	विभाग चार) हिरा: इंद्रजीत भालेराव, बाबा मास्तर : दि.बा. पाटील, दादासाहेब वस्ताद : सयाजीराजे मोकाशी, डोकेवाला संशोधक : दादाजी रामजी खोब्रागडे. - व्ही.एन. शिंदे.
July- 2022			University Examination


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण यशंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कयठेमहांकाळ, जि. सांगली.


Acting Principal
 Padmabhushan Vasantraodada Patil
 Mahavidyalaya, K. Mahankal Diet, Sangli.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ
मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2022-2023)

Dr. Londhe.M.G.
Head Of Department
Professor,
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Aug. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक) - १) उमाळ २)जांभळढव्ह ३) तडा
	B.A.- II "काय डेंजर वारा सुटलाय" (नाटक) -जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन)	III	*विभाग एक* काय डेंजर वारा सुटलाय : आशयसूत्र
	B.A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	*विभाग एक* भाषोत्पत्ती विचार, भाषेची उत्पत्ती सिद्धांत : इंगीत, मुखाभिनय, अनुकरण, रणन, भावनाभिव्यक्ती, श्रमपरिहार, प्रेमगानमूलक, संपर्क, क्रीडासक्ती, समन्वय.

	संधी.)		
--	--------	--	--

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Oct. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय?, चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B.A.- II "काय डॅजर वारा सुटलाय"(नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(III	* विभाग तीन* काय डॅजर वारा सुटलाय : नाट्यविशेष व भाषाविशेष
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा(VIII	विभाग तीन) - स्वनिम व रूपिम (स्थूल परिचय) स्वनिमविचार :- स्वनि, स्वनिम, - स्वनांतर संकल्पना, स्वरूप, प्रकार. रूपिमविचार :- रूप, रूपिम, रूपिकांतर - संकल्पना, स्वरूप, प्रकार.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग तीन)- इसवी सन 1300 ते 1400 (स्थूल कालखंड) ज्ञानेश्वरांचे वाङ्मयीन कार्य, नामदेवांची अभंग रचना, (सावता माळी, गोरा कुंभार, मुक्ताबाई, सेना महाराज, नरहरी सोनार, चोखामेळा, जनाबाई, कान्होपात्रा यांच्या रचना)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग दोन)- वैचारिक लेखन : वैचारिक लेखन संकल्पना व स्वरूप.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Nov. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन , संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A.- II	III	

"काय डॅंजर वारा सुटलाय" (नाटक(-जयंत पवार उपयोजित मराठी- (संवाद लेखन(*विभाग चार* उपयोजित मराठी - 'संवादलेखन' - संवाद स्वरूप आणि व्याख्या, संवाद कौशल्यासाठी आवश्यक बाबी, संवादाचे प्रकार, उदाहरणादाखल कथानकातील संवाद लेखन
B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा(VIII	विभाग चार) - वाक्यप्रकार - केवल वाक्य व त्याचे प्रकार, मिश्र वाक्य व त्याचे प्रकार, संयुक्त वाक्य व त्याचे प्रकार, वाक्याचे पृथक्करण.
B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग चार)- इ. सन १४०० ते १५०० (स्थूल कालखंड) अन्य संप्रदायातील प्रमुख ग्रंथकार आणि त्यांची ग्रंथरचना सत्यमलनाथ, चोभा, नाथ संप्रदाय, शिवलिंग - लिंगायत संप्रदाय. मुस्लिम मराठी कवी, ख्रिस्ती मराठी कविता.
B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग दोन) - वैचारिक लेखन : वैचारिक लेखनाची पद्धत, वैचारिक लेखनाचे प्रकार.

Dec. - 2022	University Examination
-------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता) विभाग एक) * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
Jan. - 2023	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग एक* 'माती, पंख आणि आकाश' :- जीवनअनुभवाचे स्वरूप

B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग एक) - मराठीची वर्णमाला, ध्वनी व वर्ण स्वराचा ध्वनिशास्त्रदृष्ट्या व उच्चारण स्थानानुसार विश्लेषण, स्वरांचे प्रकार, मराठीतील व्यंजन विचार, व्यंजनांचे प्रकार, मराठीची वर्णव्यवस्था व संख्या निश्चितीकरण.
B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग एक) - इ.स पंधराशे ते सोळाशे (स्थूल कालखंड) एकनाथांची साहित्य संपदा, चतुश्लोकी भागवत, एकनाथी भागवत, रामायण, भारुड, गवळणी इत्यादी.
B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग एक) - प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य : मुद्रित माध्यम, संपादन, स्तंभलेखन, जाहिरातलेखन.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Feb. - 2023	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरु होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आत्मचरीत्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आत्मवृत्तलेखन)	V	* विभाग दोन* 'माती, पंख आणि आकाश' :- शैक्षणिक, सामाजिक आणि सांस्कृतिक पर्यावरण.
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग दोन) मराठीचे ध्वनीपरिवर्तन, ध्वनीपरिवर्तन म्हणजे काय ? व्याख्या आणि विशेष, ध्वनीपरिवर्तनाचा मराठी भाषेवरील परिणाम.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग दोन) - इ.स सोळाशे ते सतराशे (स्थूल कालखंड) तुकारामांची अभंग रचना, रामदासांची ग्रंथरचना करुणाष्टक, रामायण, मनाचे श्लोक, दासबोध, स्पुट प्रकरण.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या	XV	विभाग एक) - प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य : शब्दांकन, नाविन्यपूर्ण उपक्रम,


संधी.)	आकाशवाणी निवेदन, संहिता लेखन, बातमीलेखन,
--------	--

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Mar. - 2023	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आतमचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजित मराठी (आतमवृत्तलेखन)	V	*विभाग तीन* 'माती, पंख आणि आकाश' :- वाग्मयीन गुणविशेष
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग तीन)- मराठीचे अर्थपरिवर्तन, व्याख्या आणि स्वरूप अर्थ परिवर्तनाची कारणे व प्रकार.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग तीन)- इ.स. सोळाशे ते अठराशे (स्थूल कालखंड) निवडक पंडित कवींच्या काव्याचा अभ्यास : मुक्तेश्वर, वामन पंडित, रघुनाथ पंडित, श्रीधर, मोरोपंत.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग दोन)- उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी : सेवा क्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी व भाषिक कौशल्य, उद्योग व सेवा क्षेत्र आणि मराठी भाषा.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April - 2023	B. A.- I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक -	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे

"अक्षरबंध".		स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
B.A. - II 'माती, पंख आणि आकाश' (आतमचरित्र) :- ज्ञानेश्वर मुळे उपयोजीत मराठी (आतमवृत्तलेखन)	V	*विभाग चार* उपयोजित मराठी :- आत्मवृत्त लेखनाचे स्वरूप, आत्मकथन, स्वकथन, प्रवासवर्णन, रोजनिशी.
B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग चार)- प्रमाण मराठी भाषा आणि तिच्या बोली.
B.A.-III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग चार)- इ.स 1500 ते 1800 (स्थूल कालखंड) बखर वाङ्मय , शिवपूर्वकालीन बखरी, शिवकालीन बखरी पेशवेकालीन बखरी : स्वरूप - विशेष, शाहिरी वाङ्मय (लावणी, पोवाडा) अनंत फंदी, परशुराम, राम जोशी, प्रभाकर, होनाजी बाळा.
B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग दोन)- उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी : विपणनसाठी संवाद कौशल्य, ग्राहक सेवा केंद्र, अनुवाद, मराठी टंकलेखन, युनिकोड व पीपीटी परिचय.

April / May. - 2023	University Examination
---------------------	------------------------


डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 मधुसूषण सरांतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2022-2023)

Mr. R. B. Patil
Ass. Prof. (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग १). निवड - यशवंतराव चव्हाण २). वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३). पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
Aug. - 2022	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	१) केशवसुत- (सामाजिक कविता) अंत्यजाच्या मुलाचा ,पहिला प्रश्न , नवा शिपाई, तुतारी, मजुरावर उपासमारीची पाळी, गोफण केली छान . २) वसंत बापट - (प्रेमविषयक जाणीवा कविता.) फुंकर, जपायला शिकली होतीस , आज अचानक , नाजूक रुपडे, विस्मृती.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी विषय लेखनाचे स्वरूप.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) - ४) शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५) संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६) संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. - बळवंत देशमुख .
Sept. - 2022	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	३) नारायण सुर्वे - (कामगार विषयक जाणीव कविता) दोन दिवस, माझी आई, गिरणीची लावणी, पोस्टर, नेहरू गेले त्यावेळी ची गोष्ट. ४) वसंत आबाजी डहाके - (महानगरीय जाणीव कविता) त्या संध्याकाळी समुद्र, आख्यान, खेळ, पुतळे, वास्तववाद.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी विषय लेखनाचे स्वरूप - विकिपीडिया

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्त्व.
Oct. - 2022	B.A.- II ऐच्छिक मराठी	IV	५) अजीम नवाज राही - (वंचितांची जाणीव कविता) दुष्काळ एक दाहक संदर्भ, जातीय दंगल : बारा भानगडी तेरा वळणे,

	पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया		सुरक्षेची हमी देणारा कळपवाद, मोडतोडीतून डागडुजेची शिकताना, मोहल्ला पक्षी आणि कातरवेळ. ६) कल्पना दुधाळ - (कृषीविषयक जाणीव कविता) बाय आणि गाय, झुलत्या फांदीला ग, घोषणा, खस्ता, धग असतेच आसपास.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : नोंदीलेखन, विश्वकोश, विकिपीडिया, इत्यादी.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
Nov. - 2022	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "काव्यगंध" व उपयोजित मराठी - काव्य निर्मिती प्रक्रिया	IV	*काव्य निर्मिती प्रक्रिया* - १) प्रसंगावर २) घटनेवर ३) चित्रावर ४) अनुभवावर
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या	X	विभाग चार)- आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी संकेतस्थळांचा परिचय, राज्य मराठी विकास संस्था, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ.

	संधी.)		
--	--------	--	--

Dec. - 2022	University Examination
-------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग १). १) संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २) अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का. ३) महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक, धीर ४) बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
Jan. - 2023	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	"जुगाड" - कादंबरी (किरण गुरव) जुगाड :- आशयसूत्रे
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धापरीक्षेचे स्वरूप, सरळसेवा, कम्बाईन, राज्यसेवा, संघ लोकसेवा आयोग

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग २) - ५) विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७) प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा.


			८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
Feb. - 2023	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	जुगाड :- घटना, प्रसंग आणि व्यक्तिरेखांचे स्वरूप व पर्यावरण
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धापरीक्षामधील मराठीचे स्वरूप, अभ्यासक्रम परिचय

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ३) - * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये.
Mar. - 2023	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	जुगाड :- वांग्मयीन विशेष
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धा परीक्षेसाठी कौशल्य, वाचन, नोट्स, लेखन,

संधी.)	हस्ताक्षर, वेळेचे व्यवस्थापन, गटचर्चा, संदर्भसाहित्य.
--------	---

Month	Class	Paper No.	
	B. A.- I 'B' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग ४) - * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
April - 2023	B.A.- II ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "जुगाड" कादंबरी किरण गुरव व उपयोजित मराठी - वृत्तांतलेखन	VI	उपयोजित मराठी :- वृत्तलेखन
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थाजनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार)- स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी :- स्पर्धापरीक्षेचे स्वरूप व मुलाखतीची पूर्वतयारी व तंत्र

April / May. - 2023	University Examination
---------------------	------------------------


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंडे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2022-2023)

Dr. A. S. Shinde

Assi.Prof. (C.H.B.)

Dept. of Mar

Class: B. A. Part- I

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Aug - 2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	1	नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग १). निवड - यशवंतराव चव्हाण २.(दादिवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

Sept.- 2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	।	विभाग २) - ४(शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५(संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६(संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. - बळवंत देशमुख .
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	।	विभाग चार) - चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय.

Month	Class	Pap er No.	Units to be completed
	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	।	विभाग ३) * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्व.
Oct,- 2022	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	।	विभाग चार) - चित्रपटाची - ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन, संपादन.

Month	Class	Pape r No.	Units to be completed
Nov, - 2022	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक	।	विभाग ४) * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण

	मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		* कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	।	विभाग चार) - चित्रपटांचा आस्वाद.

Dec.- 2022	University Examination
------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Jan. - 2023	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	।	विभाग १). १(संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २(अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का. ३(महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक, धीर ४(बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	।	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार.


Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Feb. - 2023	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	1	विभाग २) - ५) विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७) प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग चार) - पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Mar. - 2023	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	1	विभाग ३) - * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये

	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग चार) - आकलन, आकलनाचे स्वरूप.
--	---	---	-------------------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April. -2023	B. A.- I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	1	विभाग ४) - * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	1	विभाग चार) - उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन

April./ May -2023	University Examination
-------------------	------------------------


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोढे
 एम. ए., एम. फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहाकाळ, जि. सा.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ
मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2022-2023)

Imade A. R.
Assi. Prof. (C.H.B.)

Class: B. A. Part- I, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Aug. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		नापास मुलांची गोष्ट) संपा. अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग १). निवड - यशवंतराव चव्हाण २.(वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३.(पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
	B. A.- I 'C ' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग एक) - साहित्याचे स्वरूप साहित्याची व्याख्या- पौर्वात्य : भामह, मम्मट, आनंदवर्धन, विश्वनाथ, पाश्चात्य : वर्डस्वर्थ, कोर्ट होप, कार्लाइल,आधुनिक : विनोबा भावे, अ. ग. कुलकर्णी, गंगाधर गाडगीळ, विना. ढवळे ललित व ललितेतर साहित्य ललित साहित्यातून व्यक्त होणाऱ्या अनुभवांचे विशेष, संवेदनात्मकता, भावनात्मकता, वैचारिकता, सेंद्रियता,

			सुचकता, विशिष्टता, विश्वात्मकता.
--	--	--	----------------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Sept. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग २) - ४(शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५(संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६(संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. - बळवंत देशमुख .
	B. A.- I 'C ' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग दोन).- साहित्याचे प्रयोजन प्रयोजन म्हणजे काय?, प्रयोजन आणि परिणाम यातील फरक, साहित्याची प्रयोजने, यश किंवा कीर्ती, व्यवहारज्ञान, आनंद, उद्बोधन, आत्माविष्कार, जिज्ञासापूर्ती, जीवनानुभूती, इच्छापूर्ती, पलायनवाद.

Month	Class	Paper	Units to be completed
-------	-------	-------	-----------------------

		No.	
Oct. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग ३) * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्व.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन , संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग तीन) - साहित्यनिर्मितीची कारणे :- साहित्यनिर्मितीचे स्वरूप, साहित्यनिर्मितीची कारणे, प्रतिभा- स्वरूप व वैशिष्ट्ये, बहुस्रोताता, अभ्यास, भावनात्मकता, संवेदनशीलता, उत्प्रेक्षा, चमत्कृती, स्वास्थ्य, (शारीरिक मानसिक) साहित्यिकाचा जीवनविषयक दृष्टिकोन.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Nov. - 2022	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग ४) * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा,

	"अक्षरबंध".		संकलन , संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग चार) - अलंकार : अतिशयोक्ती, स्वभावोक्ती, दृष्टांत, उपमा, अनुप्रास, रूपक, (व्याख्या स्वरूप आणि उदाहरणे)
Dec. - 2022	University Examination		

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Jan. - 2023	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग १). १(संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २(अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का. ३(महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक, धीर ४(बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A.- I 'C ' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग एक)- शब्दशक्ती : शब्दशक्ती म्हणजे काय?, अभिधा : व्याख्या, स्वरूप व प्रकार, लक्षणा : व्याख्या, स्वरूप, लक्षणेत आवश्यक गोष्टी. अ) मुख्यार्थ ब मुख्यार्थ - लक्षार्थ संबंध, क) लक्षणेचे महत्व. व्यंजना : व्याख्या, स्वरूप, व्यंजनेचे मुख्य दोन प्रकार, शाब्दीव्यंजना ,आर्थीव्यंजना. व्यंजनेचे साहित्यातील महत्व.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Feb. - 2023	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग २) - ५) विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६) वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७) प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८) एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B. A.- I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग दोन) रसविचार : रस म्हणजे काय ? स्थायीभाव व रस, भारताचे रससूत्र, काव्यानंदमिमांसा, काव्यानंदमिमांसा म्हणजे काय? कवीचा आनंद, क्रीडाानंद, निर्मितीचा आनंद ,रसिकांचा, पुनः प्रत्यायाचा आनंद करुणरसानंद, केवलानंदवाद, विवेचन कॅथॉसिस.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Mar. - 2023	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग ३) - * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये

महाराष्ट्र शासन
उच्च शिक्षण विभाग
मुंबई

	B. A.- I 'C ' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग तीन) - साहित्याची भाषा, व्यवहारभाषा, शास्त्रभाषा व साहित्याची भाषा साम्य भेद, साहित्याचे माध्यम व भाषा साहित्य भाषेचे सौंदर्य साहित्य भाषेची विविधाता.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April - 2023	B. A.- I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".		विभाग ४) - * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B. A.- I 'C ' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग चार) छंद व वृत्ते : छंद 1) ओवी 2) अभंग ३)मुक्तछंद वृत्ते - भुजंगप्रयास, वसंत तिलका, दिंडी .(व्याख्या स्वरूप उदाहरणे)
April / May - 2023	University Examination		



प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
पद्मभूषण यशंतदादा पाटील महाविद्यालय
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ
मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN

(Academic Year: 2022-2023)

Mr. L. S. Kolekar
Ass. Prof. (C.H.B)
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Aug. - 2022	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक) - १) उमाळ २)जांभळढव्ह ३) तडा
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग एक) मध्ययुगीन महाराष्ट्र आणि महानभावीय गद्याच्या प्रेरणा व स्वरूप, महानुभाव गद्य ग्रंथकार केसोबास यांचा परिचय, दृष्टांतपाठाचे स्वरूप.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग तीन) शोधनिबंध व प्रकल्प लेखन

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Sept. -2022	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - ४) वासना ५) लाल चिखल ६) पाणी
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ(XI	विभाग दोन) दृष्टांतपाठातील अशयसूत्रे: सामाजिकता, सांस्कृतिकता, प्रादेशिकता, पंथीय निष्ठा, तत्त्वज्ञान व मूल्य विचार
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग तीन(संशोधन पर लेखन प्रकार

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Oct. - 2022	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण

	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग तीन) दृष्टांतपाठातील अभिव्यक्ती विशेष : निवेदन ,कथनशैली, व्यक्तिचित्रने, घटना, प्रसंगवर्णन, प्रतिमा व प्रतीके रचनाविशेष
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग तीन(संशोधन प्रकल्प, प्रबंधिका, प्रबंध.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Nov.- 2022	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन , संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B.A. - III (वांडमयप्रवाहाचे अध्ययन मध्ययुगीन :- दृष्टांतपाठ)	XI	विभाग चार) दृष्टांतपाठातील भाषावैभव : म्हणी, वाक्प्रचार, उखाणे, अलंकार वैभव व्याकरणिक विशेष.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग तीन(संशोधन पर लेखनाची पथ्ये व भाषा

Dec. - 2022	University Examination
-------------	------------------------

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Jan. - 2023	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता(विभाग एक(* जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययनललितगद्य: व्यक्तिचित्रे):- मुलखावेगळी माणसे.	XVI	पाठ्यपुस्तक :- मुलखावेगळी माणसं (संपादन, शिवाजी विद्यापीठ प्रकाशन कोल्हापूर) विभाग एक) ललित गद्य संकल्पना व स्वरूप, व्यक्तिचित्रे संकल्पना स्वरूप, वैशिष्ट्ये आणि वाटचाल, व्यक्तिचित्रण लेखनासाठी आवश्यक गुण
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार) * मुद्रितशोधन *

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

Feb. - 2023	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन) - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरू होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययनललितगद्य: व्यक्तिचित्रे:- (मुलखावेगळी माणसे.	XVI	विभाग दोन) - रामा मैलकूली : व्यंकटेश माडगूळकर, मृत्यूचे चुंबन घेणारा महाकवी : प्र. के. अत्रे, निळू मांग : अण्णाभाऊ साठे, मोरनी : विभावरी शिरूरकर.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार) * मुद्रितशोधन *

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
Mar. - 2023	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग तीन) - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययनललितगद्य: व्यक्तिचित्रे:- (मुलखावेगळी माणसे.	XVI	विभाग तीन) जमीला जावद : हमीद दलवाई, यंकटाण्णा : व. वा. बोधे, दगडू मामा : उत्तम कांबळे, मुंबईचा चित्रकार : अरुण खोपकर.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार) * मुद्रितशोधन *

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
April - 2023	B. A.- I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार) - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उतान्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B.A. - III (वांडमयप्रकाराचे अध्ययनललितगद्य: व्यक्तिचित्रे-:(मुलखावेगळी माणसे.	XVI	विभाग चार) हिरा: इंद्रजीत भालेराव, बाबा मास्तर : दिबा.. पाटील, दादासाहेब वस्ताद : सयाजीराजे मोंकाशी, डोंकेवाला संशोधक : दादाजी रामजी खोंब्रागडे. - व्ही.एन. शिंदे.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार) * मुद्रितशोधन *
April/May - 2023	University Examination		



प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंते
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहांकाळ, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ
मराठी अधिविभाग
ANNUAL TEACHING PLAN
 (Academic Year: 2023-24)

Dr. Londhe.M.G.
Had Of Department
Professor,
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 3 rd July 2023 Term Start	B. A. - I 'A' (Mar, Opt) - ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक - १ उमाळ २ जांभळढव्ह ३ तडा
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट (संपा.) अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग एक १. निवड - यशवंतराव चव्हाण २. वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३. पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग एक - साहित्याचे स्वरूप साहित्याची व्याख्या- पौर्वात्य : भामह, मम्मट, आनंदवर्धन, विश्वनाथ, पाश्चात्य : वर्डस्वर्थ, कोर्ट होप, कार्लाइल, आधुनिक : विनोबा भावे, अ. ग. कुलकर्णी, गंगाधर गाडगीळ, वि.ना ढवळे ललित व ललितेतर साहित्य ललित साहित्यातून व्यक्त होणाऱ्या अनुभवांचे विशेष, संवेदनात्मकता, भावनात्मकता, वैचारिकता, सेंद्रियता, सुचकता, विशिष्टता, विश्वात्मकता.

	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	विभाग एक भाषोत्पत्ती विचार, भाषेची उत्पत्ती सिद्धांत : इंगीत, मुखाभिनय, अनुकरण, रणन, भावनाभिव्यक्ती, श्रमपरिहार, प्रेमगानमूलक, संपर्क, क्रीडासक्ती, समन्वय.
--	---	------	---

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August 2023	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन - ४ वासना ५ लाल चिखल ६ पाणी
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग दोन ४ शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५ संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६ संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. - बळवंत देशमुख
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग दोन.- साहित्याचे प्रयोजन प्रयोजन म्हणजे काय?, प्रयोजन आणि परिणाम यातील फरक, साहित्याची प्रयोजने, यश किंवा कीर्ती, व्यवहारज्ञान, आनंद, उद्बोधन, आत्माविष्कार, जिज्ञासापूर्ती, जीवनानुभूती, इच्छापूर्ती, पलायनवाद.
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	विभाग दोन - भाषेचे स्वरूप, व्याख्या आणि वैशिष्ट्ये, भाषा म्हणजे काय? भाषेच्या व्याख्या, भाषेचे स्वरूप, सी.एफ. हॉकेट यांनी सांगितलेली भाषेची सात वैशिष्ट्ये.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

September 2023	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	I	विभाग तीन चित्रपट म्हणजे काय?, चित्रपट एक दृकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	I	विभाग तीन * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्त्व.
	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग तीन - साहित्यनिर्मितीची कारणे :- साहित्यनिर्मितीचे स्वरूप, साहित्यनिर्मितीची कारणे, प्रतिभा- स्वरूप व वैशिष्ट्ये, बहुस्रोताता, अभ्यास, भावनात्मकता, संवेदनशीलता, उत्प्रेक्षा, चमत्कृती, स्वास्थ्य, (शारीरिक मानसिक) साहित्यिकाचा जीवनविषयक दृष्टिकोन.
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	विभाग तीन स्वनिम व रूपिम (स्थूल परिचय) स्वनिमविचार :- स्वन, स्वनिम, - स्वनांतर संकल्पना, स्वरूप, प्रकार. रूपिमविचार :- रूप, रूपिम, रूपिकांतर - संकल्पना, स्वरूप, प्रकार.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October 2023	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	I	विभाग चार - चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत, अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन, संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	I	विभाग चार * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.

	B.A - III (साहित्यविचार)	VII	विभाग चार - अलंकार : अतिशयोक्ती, स्वभावोक्ती, दृष्टांत, उपमा, अनुप्रास, रूपक, (व्याख्या स्वरूप आणि उदाहरणे)
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	VIII	विभाग चार - वाक्यप्रकार - केवल वाक्य व त्याचे प्रकार, मिश्र वाक्य व त्याचे प्रकार, संयुक्त वाक्य व त्याचे प्रकार, वाक्याचे पृथक्करण.
November 2023	University Examination		


Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2023	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता) विभाग एक * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	II	विभाग एक १ .संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २ .अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का ३.महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक ४.बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग एक - शब्दशक्ती : शब्दशक्ती म्हणजे काय?, अभिधा : व्याख्या, स्वरूप व प्रकार, लक्षणा : व्याख्या, स्वरूप, लक्षणेत आवश्यक गोष्टी. अ) मुख्यार्थ ब मुख्यार्थ - लक्षार्थ संबंध, क) लक्षणेचे महत्व. व्यंजना : व्याख्या, स्वरूप, व्यंजनेचे मुख्य दोन प्रकार, शाब्दीव्यंजना ,आर्थीव्यंजना. व्यंजनेचे साहित्यातील महत्त्व.

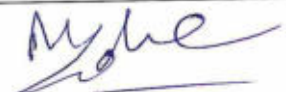
	B. A. – III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग एक - मराठीची वर्णमाला, ध्वनी व वर्ण स्वराचा ध्वनिशास्त्रदृष्ट्या व उच्चारण स्थानानुसार विश्लेषण, स्वरांचे प्रकार, मराठीतील व्यंजन विचार, व्यंजनांचे प्रकार, मराठीची वर्णव्यवस्था व संख्या निश्चितीकरण.
Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January 2024	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	विभाग दोन - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरु होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	II	विभाग दोन ५ विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६ वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७ प्रजा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८ एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग दोन रसविचार : रस म्हणजे काय ? स्थायीभाव व रस, भारताचे रससूत्र, काव्यानंदमिमांसा, काव्यानंदमिमांसा म्हणजे काय? कवीचा आनंद, क्रीडाानंद, निर्मितीचा आनंद, रसिकांचा, पुनः प्रत्यायाचा आनंद करुणरसानंद, केवलानंदवाद, विवेचन कॅथॉसिस.
	B. A. – III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग दोन मराठीचे ध्वनीपरिवर्तन, ध्वनीपरिवर्तन म्हणजे काय ? व्याख्या आणि विशेष, ध्वनीपरिवर्तनाचा मराठी भाषेवरील परिणाम.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

February 2024	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	II	विभाग तीन - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अग्रलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	II	विभाग तीन * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग तीन - साहित्याची भाषा, व्यवहारभाषा, शास्त्रभाषा व साहित्याची भाषा साम्य भेद, साहित्याचे माध्यम व भाषा साहित्य भाषेचे सौंदर्य साहित्य भाषेची विविधाता.
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XIII	विभाग तीन - मराठीचे अर्थपरिवर्तन, व्याख्या आणि स्वरूप अर्थ परिवर्तनाची कारणे व प्रकार.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2024	B. A. - I 'A' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	II	विभाग चार - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उतान्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B. A. - I 'C' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	II	विभाग चार * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B.A - III (साहित्यविचार)	XII	विभाग चार छंद व वृत्ते : छंद 1) ओवी 2) अंभंग ३) मुक्तछंद वृत्ते - भुजंगप्रयास, वसंत तिलका, दिंडी .(व्याख्या स्वरूप उदाहरणे)
	B. A. - III (भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा)	XII	विभाग चार - प्रमाण मराठी भाषा आणि तिच्या बोली.
April 2024	University Examination		


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोटे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ
मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2023-24)

Mr. A.B. Rathod
Assistant Professor,
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 3 rd July 2023 Term Start	B. A. - I 'B' (Mar, Opt) - ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक - १ उमाळ २ जांभळढव्ह ३ तडा
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट (संपा.) अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग एक १. निवड - यशवंतराव चव्हाण २. वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३. पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेळके
	B.A. - II साहित्यकृती : देवबाबळी- प्राजक्त देशमुख	III	विभाग एक नाटक वाङ्मय प्रकार संकल्पना व स्वरूप देवबाबळी आशयसूत्रे व कथानक
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग तीन शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन (स्थूल परिचय) संशोधन - संकल्पना, स्वरूप, महत्त्व. • संशोधनपर लेखनप्रकार परिचय. १.शोधनिबंध स्वरूप व पध्दती.
	B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनमध्ययुगीन:	XI	विभाग एक मध्ययुगीन महाराष्ट्र आणि महानुभावीय गद्याचा प्रेरणा व स्वरूप महानुभावीय गद्य ग्रंथकार केसोबास यांचा परिचय दृष्टांतपालाचे स्वरूप

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August 2023	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन - ४ वासना ५ लाल चिखल ६ पाणी
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग दोन ४ शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५ संगमनेरचे दिवस - दया पवार ६ संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे. - बळवंत देशमुख
	B.A. - II	III	विभाग दोन

	साहित्यकृती : देवबाबली- प्राजक्त देशमुख		देवबाबली - पात्रे, घटना, प्रसंग, संवाद व संघर्ष
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग तीन २. संशोधन प्रकल्प - स्वरूप व पध्दती ३. प्रबंधिका ४. प्रबंध • संशोधनपर लेखनाची पध्दत व भाषा
	B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनमध्ययुगीन:	XIV	विभाग दोन भाषा दृष्टांतपाठातील आशयसूत्रे सामाजिकता संस्कृतीकता, प्रादेशिकता, पंथीय निष्ठा, तत्वज्ञान व मूल्यविचार

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
September 2023	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	I	विभाग तीन चित्रपट म्हणजे काय? ,चित्रपट एक दृक्श्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	I	विभाग तीन * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्त्व.
	B.A. - II साहित्यकृती : देवबाबली- प्राजक्त देशमुख	III	विभाग तीन देवबाबली- नाट्यविशेष व भाषिक विशेष
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी विषय लेखनाचे स्वरूप. आंतरजालावरील मराठी : नोंदीलेखन, विश्वकोश, विकिपीडिया, इत्यादी.
	B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनमध्ययुगीन:	XVI	विभाग तीन दृष्टांतपाठातील अभिव्यक्ती विशेष आंतरजालावरील मराठीनिवेदन कथन शैलीव्यक्ती. चित्रण, घटना प्रसंग वर्णने प्रतिभा व प्रतीके, रचना विशेष

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
October 2023	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	I	विभाग चार चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत , अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन , संपादन

			दित्रपटांचा आस्वाद.
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp) आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग चार * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषाXIण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मनोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B.A. - II साहित्यकृती : देवबाबली- प्राजक्त देशमुख	III	विभाग चार उपयोजित मराठी - अभिवाचन अभिवाचन संकल्पना व स्वरूप अभिवाचनाचा उद्देश अभिवाचानाकरिता पूरक साधने अभिवाचानासाठी आवश्यक गुण कथा कविता नाटक कादंबरी अंश इत्यादीचे प्रात्यक्षिकासह अभिवाचन
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग चार आंतरजालावरील मराठी : आंतरजालावरील मराठी संकेतस्थळांचा परिचय, १.राज्य मराठी विकास संस्था, २ महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ ३ भाषा संचालनालय ४.मराठी भाषा विभाग, महाराष्ट्र शासन ५. मराठी साहित्य परिषद, पुणे ६.विश्वकोश मंडळ ७.इतर संकेतस्थळे प्रात्यक्षिकासह लेखन
	B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनमध्ययुगीनः	XVI	विभाग चार दृष्टांतपाठातील भाषावैभव शाबाधासौष्ठव,अल्पाक्षरत्व,सुलभ रचनाविशेष, म्हणी, वाचप्रचार,उखाणे,अलंकार वैभव,व्याकरणिक विशेष
November -2023	University Examination		


Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2023	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यज्ञवंत (निवडक कविता) विभाग एक * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, *राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	II	विभाग एक १ .संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २ .अनंत फंदी - जमाना आला उफराटा, हे मुर्खा खून तर्का ३.महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक ४.बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A. - II साहित्यकृती:चांदण्यात भिजायचं राहून जाऊ नये म्हणून	V	विभाग एक ललितगद्य:संकल्पना व स्वरूप चांदण्यात भिजायचं राहून जाऊ नये म्हणून लेख क्र.१ ते ११(आशयसूत्रे व वांगमयीन विशेष)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग तीन *मुद्रितशोधन* संकल्पना,स्वरूप,प्रकार व महत्त्व महाराष्ट्र शासनाचे लेखनविषयक १८ नियम, अपवाद, उदाहरणे,

			विरामचिन्हे.
	B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनललित गद्य:	XVI	विभाग एक ललित गद्य :संकल्पना व स्वरूप व्यक्ति चित्रे : संकल्पना व स्वरूप/वैशिष्ट्य आणि वाट्याल व्यक्तिचित्र लेखनासाठी आवश्यक गुण
Month	Class	Paper No.	Units to be completed
January 2024	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	विभाग दोन - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरु होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	II	विभाग दोन १ विदा करंटीकर - माझ्या मना बग दगड, झपताल. ६ वाहरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७ प्रज्ञा दया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८ एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B. A. - II साहित्यकृती:चांदण्यात भिजायचं सहून जाऊ नये म्हणून	V	विभाग दोन - चांदण्यात भिजायचं सहून जाऊ नये म्हणून लेख क्र.११ ते २० (आशयसूत्रे व वांगमयीन विशेष)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग ४) *मुद्रितशोधन* ३.मुद्रित शोधनाची मद्दत : सांकेतिक क खुणा त्याचे स्पष्टीकरण पहिले वाचन व पुढील मुद्रितशोधन संगणकीय मुद्रितशोधन. ४. मुद्रितशोधनाचे प्रात्यक्षिक कार्य: वर्तमानपत्र, नियतकालिक,ब्रंध, छापील मजकूर लेख इ.
	B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनललित गद्य:	XVI	विभाग दोन - १.रामा मैलकुली , - व्यंकटेश माडगुळकर २.मृत्यूचे चुंबन घेणारा महाकवी-प्र.के .अत्रे ३.निकू मांग -अण्णाभाऊ साठे ४.मोरणी -विभावरी शिरूरकर

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February 2024	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	विभाग तीन - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अन्नलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, नाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	II	विभाग तीन * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये.
	B. A. - II साहित्यकृती:चांदण्यात भिजायचं सहून जाऊ नये म्हणून	V	विभाग तीन - चांदण्यात भिजायचं सहून जाऊ नये म्हणून लेख क्र.२१ ते २९ (आशयसूत्रे व वांगमयीन विशेष)

B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग चार स्पर्धापरीक्षेसाठी मराठी १.स्पर्धापरीक्षेचे स्वरूप, सरळसेवा, कम्बाईन, राज्यसेवा, संघ लोकसेवा आयोग २.स्पर्धापरीक्षामधील मराठीचे स्वरूप, अभ्यासक्रम परिवय
B.A. - III वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययनललित गद्य:	XVI	विभाग तीन ५.जमीला जाधव-हमीद दलवाई ६.,व्यंकटअण्णा -व.वा.बोधे ७.दगडू मामा -उताम कांबळे ८. चित्रकार -अरुण खोपकर

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2024	B. A. - I 'B' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	विभाग चार - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B. A. - I 'B' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक -"शब्दसंहिता".	II	विभाग चार प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B. A. - II साहित्यकृती:चांदण्यात भिजायचं राहून जाऊ नये म्हणून	V	विभाग चार उपयोजित मराठी :ललितगद्य लेखन कौशल्य ललितगद्य:संकल्पना व स्वरूप ललितगद्याचे विशेष ललितगद्याचे प्रकार
	B. A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी)	XV	विभाग चार ३.स्पर्धा परीक्षेसाठी कौशल्य, वाचन, नोट्स, लेखन, हस्ताक्षर, वेळेचे व्यवस्थापन, गटवर्चा, संदर्भसाहित्य. ४.स्पर्धापरीक्षेचे स्वरूप व मुलाखतीची पूर्वतयारी व तंत्र
April 2024	University Examination	XVI	विभाग चार ९. हीरा-इंद्रजित भातेराव १०.बाबा मास्तर -दि.बा.पाटील ११.दादासाहेब वस्ताद -सयाजीराजे मोकाशी १२.डोकेवाला संशोधन:दादाजी रामजी खोब्रागडे -व्ही.एन.शिंदे


प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंढे
 एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
 प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
 पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
 फयतेमहाकाळ, जि. सांगली.

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ
मराठी अधिविभाग

ANNUAL TEACHING PLAN
(Academic Year: 2023-24)

Dr. Saraswati L. Anelwar
Assistant Professor,
Dept. of Marathi

Class: B. A. Part- I, II, & III

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
From 3 rd July 2023 Term Start	B. A. - I 'C' (Mar, Opt) - ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	* कथा - निवडक भास्कर चंदनशिव विभाग एक - १ उमाळ २ जांभळढव्ह ३ तडा
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	नापास मुलांची गोष्ट (संपा.) अरुण शेवते (निवडक लेख) विभाग एक १. निवड - यशवंतराव चव्हाण २. वाटेवरच्या सावल्या - कुसुमाग्रज ३. पन्नास पैकी शुन्य मार्क. - शांताबाई शेलके
	B. A. - II (Mar, Opt)- पक्षांचे लक्ष थवे- ना.धो.महानोर निसर्गरान विषयक कविता	IV	विभाग एक निसर्गरान विषयक कविता: १. ह्या शेताले लळा. २. ह्या नभाने ह्या भुईला दान.. ३. मीच माझा एककल्ली ४. नांगरून पडलेली जमीन ५. नदीचा काठ ६. नदी काठावर ७. झाडे झाती हिर्वीशी ८. जरा अस्मान झुकले ९. पक्षांचे लक्ष थवे १०. जन्मापासूनचे दुःख ११. या झाडांचे रंग १२. मन चिंब पावसाळी
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग एक - मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते इ.स. १२०० पर्यंत विवेक सिंधू पूर्वकालीन रचना, आद्यकवी मुकुंदराज यांचा परिचय, मराठीतील आद्य कवयित्री महादेवा यांची रचना.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग एक सर्जनशीललेखन : सर्जनशीललेखन संकल्पना व स्वरूप कथा - संकल्पना व स्वरूप.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
August 2023	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छीक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग दोन - ४ वासना ५ लाल चिखल ६ पाणी
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग दोन ४ शब्दाचे मोल - चंद्रशेखर धर्माधिकारी ५ संगमनेरचे दिवस - दया पवार

			६ संकल्प सिद्धीला नेणारा महापुरुष : डॉ. बापूजी साळुंखे - बळवंत देशमुख
	B. A. - II प्रेमभावनेच्या कविता		विभाग दोन प्रेमभावनेच्या कविता १. चवलीची शेंग २. फुलात न्हाली ३. विस्तीर्ण नदीचा काठ ४. पाण्यात लगडले पाय ५. पोर तोऱ्यात ऐन भरात ६. डोळे थकून ... ७. न्हात्या घुत्या पोरी ८. नुकत्या न्हालेल्या केसांना ९. नको पायात पेंजण १०. पक्ष्यांची भाषा ११. देखण्या डोळ्यांचे १२. माळ्याच्या मळ्यात
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग दोन - महानुभावीय गद्य वाङ्मय, माहीमभट्ट, केसोबास, महानुभावीय पद्य वाङ्मय, सातीग्रंथ
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग एक)- सर्जनशीललेखन : कथेचे घटक, प्रात्यक्षिकासद कथा लेखन.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
September 2023	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	I	विभाग तीन चित्रपट म्हणजे काय? चित्रपट एक टकश्राव्य माध्यम, चित्रपट माध्यमांतर, दिग्दर्शकाचा दृष्टिकोन, छायाचित्रण
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)-आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग तीन * व्यक्तीमत्व संकल्पना. * व्यक्तीमत्व विकासासाठी आवश्यक घटक. * व्यक्तीमत्व विकासात भाषेचे महत्त्व.
	B. A. - II गीतात्म कविता		विभाग तीन गीतात्म कविता १. हिल्या पानात २. झाडे झाती दिखीशी ३. दिवेलानगणीची वेळ ४. घन ओथंबून येती ५. आज उदास उदास ६. राजसा जवळी जरा बसा ७. गोऱ्या देहावरती ८. नभ उतरू आले ९. दूरच्या रानात १०. चिंब पावसानं ११. मोडलेल्या माणसांचे १२. पाणी पाणी पाणी
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १५००)	IX	विभाग तीन - इसवी सन 1300 ते 1400 (स्थूल कालखंड) ज्ञानेश्वरांचे वाङ्मयीन कार्य, नामदेवांची अभाग रचना, (सावता माली, गोर कुंभार, मुक्ताबाई, सेना महाराज, नरहरी सोनार, चोखामेला, जनाबाई, कान्होपात्रा यांच्या रचना)
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग दोन)- वैचारिक लेखन : वैचारिक लेखन संकल्पना व स्वरूप.

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
-------	-------	-----------	-----------------------

October 2023	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	I	विभाग चार चित्रपटाची कथा - पटकथा - संवाद, चित्रपटाचे संगीत - गीत, अभिनय, ध्वनी, प्रकाश योजना, वेशभूषा, संकलन, संपादन चित्रपटांचा आस्वाद.
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp) आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	I	विभाग चार * भाषिक कौशल्य - श्रवण, वाचन, लेखन भाषण * कार्यक्रमाचे संयोजन - प्रास्तविक, परिचय, मजोगत, आभार, सुत्रसंचलन, फलक लेखन.
	B.A. II उपयोजित मराठी गीतलेखन		विभाग चार उपयोजित मराठी-गीतलेखन गीतलेखन संकल्पना व स्वरूप कविता व गीत यामधील साम्यभेद गीतलेखनाचे प्रकार १. बालगीत २. भावगीत ३. चित्रपटगीत ४. जाहिरातीसाठी गीतलेखन ५. शीर्षकगीत ६. जिंगल्स इत्यादी. प्रात्यक्षिकासह गीतलेखन
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास प्रारंभ ते १९००)	IX	विभाग चार इ. सन १४०० ते १९०० (स्थूल कालखंड) अन्य संप्रदायातील प्रमुख ग्रंथकार आणि त्यांची ग्रंथरचना सत्यमलनाथ, चौभा, नाथ संप्रदाय, शिवलिंग - लिंगायत संप्रदाय. मुस्लिम मराठी कवी, ख्रिस्ती मराठी कविता.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	X	विभाग दोन वैचारिक लेखन : वैचारिक लेखनाची पद्धत, वैचारिक लेखनाचे प्रकार.
November - 2023	University Examination		

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
December 2023	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	II	*बाकी सर्व ठीक आहे* - लोकनाथ यशवंत (निवडक कविता) विभाग एक * जीवाचा आटापिटा, * मुख्य प्रवाह, * एका वृक्षाची गोष्ट, * राग *जीवन सुंदर आहे, * भविष्य, * तडजोड, * पर्सनल मुलाखत
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	II	विभाग एक १. संत नामदेव - पतितपावन, पंढरीस जावे. २. अनंत फंदी - जमाना आला उफाराटा, हे मुर्खा खून तर्का ३. महात्मा फुले - मानवांचा धर्म एक ४. बालकवी - फुलराणी, अप्सरांचे गाणे
	B. A. - II ' (Mar, Opt)- साहित्यकृती : बनगरवाडी व्यंकटेश माडगळकर	VI	विभाग एक कादंबरी वाङ्मय प्रकार - संकल्पना व स्वरूप बनगरवाडी : आशयसूत्रे

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग एक इ.स पंधराशे ते सोळाशे (स्थूल कालखंड) एकनाथांची साहित्य संपदा, चतुश्श्लोकी भागवत, एकनाथी भागवत, रामायण, भारुड, गवळणी इत्यादी.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग एक प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य : मुद्रित माध्यम, संपादन, स्तंभलेखन, जाहिरातलेखन.
January 2024	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	विभाग दोन - गौडबंगाल, पर्यावरण, सोन्याचा दात, मांजर, स्पर्श, युद्ध असे सुरु होते, जन्म आईचा, शेतमजूर.
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	II	विभाग दोन ५ विंदा करंदीकर - माझ्या मना बन दगड, झपताल. ६ वाढरु सोनवणे - गोधड, चळवळ म्हणजे. ७ प्रज्ञा टया पवार - माणसासारखा माणूस असूनही, आग आणि फुफाटा. ८ एकनाथ पाटील - शहर एक उदास पोकळी, शोधयात्रा.
	B.A.-II साहित्यकृती : बनगरवाडी - व्यंकटेश माडगळकर		विभाग दोन बनगरवाडी:व्यक्तिरेखा, वातावरण, घटना, प्रसंग.
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग दोन इ.स सोळाशे ते सतराशे (स्थूल कालखंड) तुकारामांची अभाग रचना, रामदासांची ग्रंथरचना करुणाष्टक, रामायण, मनाचेश्लोक, दासबोध, स्पुट प्रकरण.
	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग एक प्रसारमाध्यमातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य : शब्दांकन, नाविन्यपूर्ण उपक्रम, आकाशवाणी निवेदन, संहिता लेखन, बातमीलेखन,

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
February 2024	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)-ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक -"अक्षरबंध".	II	विभाग तीन - वृत्तपत्रीय लेखन, बातमी, अन्नलेख, वाचकांचा पत्रव्यवहार, वाटक/ चित्रपट परीक्षण.
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	II	विभाग तीन * निबंधाचे स्वरूप, व्याप्ती, निबंधाचे घटक, निबंधाचे प्रकार, निबंधाची वैशिष्ट्ये.
	B. A. - II साहित्यकृती : बनगरवाडी - व्यंकटेश माडगळकर		विभाग तीन बनगरवाडी : वाङ्मयीन विशेष
	B.A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग तीन इ.स. सोळाशे ते अठराशे (स्थूल कालखंड) निवडक पंडित कवींच्या काव्याचा अभ्यास : मुक्तेश्वर, वामन पंडित, रघुनाथ पंडित, श्रीधर, मोरोपंत.

	B.A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी.)	XV	विभाग दोन उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी : सेवा क्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी व भाषिक कौशल्य, उद्योग व सेवा क्षेत्र आणि मराठी भाषा.
--	--	----	--

Month	Class	Paper No.	Units to be completed
March 2024	B. A. - I 'C' (Mar, Opt)- ऐच्छिक मराठी पाठ्यपुस्तक - "अक्षरबंध".	II	विभाग चार - पत्रलेखन, पत्रलेखनाचे स्वरूप व प्रकार, पत्रलेखनाचे बदलते स्वरूप, ई - पत्रव्यवहार, आकलन, आकलनाचे स्वरूप, उताऱ्याचे आकलन, कवितेचे आकलन
	B. A. - I 'A' (Mar, Comp)- आवश्यक मराठी पाठ्यपुस्तक - "शब्दसंहिता".	II	विभाग चार * प्रात्यक्षिकासह निबंध लेखन.
	B. A. - II साहित्यकृती : बलगरवाडी - व्यंकटेश माडगळकर		विभाग चार उपयोजित मराठी: रिपोर्टाज लेखन रिपोर्टाज लेखनाची संकल्पना रिपोर्टाज लेखनाचे स्वरूप रिपोर्टाज लेखनाचे प्रकार १ राजकीय २. सामाजिक ३. पर्यावरणीय ४. आरोग्यविषयक ५. शिक्षणविषयक ६. सांस्कृतिक इत्यादी प्रात्यक्षिकासह रिपोर्टाज लेखन
	B. A. - III (मराठी वाङ्मयाचा इतिहास १५०० ते १८००)	XIV	विभाग चार इ.स.1500 ते 1800 (स्थूल कालखंड) बखर वाङ्मय, शिवपूर्वकालीन बखरी, शिवकालीन बखरी पेशवेकालीन बखरी : स्वरूप - विशेष, शाहीरी वाङ्मय (लावणी, पोवाडा) अनंत फंदी, परशुराम, राम जोशी, प्रभाकर, होनाजी बाळा.
	B. A. - III (मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी)	XV	विभाग दोन उद्योग व सेवाक्षेत्रातील अर्थार्जनांच्या संधी : विपणनसाठी संवाद कौशल्य, ब्राह्मक सेवा केंद्र, अनुवाद, मराठी टंकलेखन, युनिकोड व पीपीटी परिचय.
April 2024	University Examination		

Mohil

प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंढे
एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.
प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.